

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Курской области
Управление образования администрации Глушковского района
Курской области
МКОУ «Глушковская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
Председатель
педагогического совета

Романчиков А.Э.
Протокол №1 от «30» 08. 23 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы

Романчиков А.Э.
Приказ № 1-337 от «31» 08. 23 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Литературное чтение»

для обучающихся 4 классов

п. Глушково 2023

Аннотация к рабочей программе

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» 4 класс создана на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- Федерального государственного стандарта начального общего образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. №373
- Примерной образовательной программы по УМК «Перспектива»
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) МО и Н РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2023-2024 учебный год: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1067 от 19.12.2012 г. «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих аккредитацию на 2023-2024 учебный год»
- Учебного плана общеобразовательного учреждения на 2023-2024 учебный год
- Положения о рабочей программе школы.

Учебно-методический комплект для реализации данной программы включает: «Литературное чтение». Учебник для 4 класса в 2-х. частях. – М.: Просвещение, Климанова Л.Ф, Виноградской Л.А., Горецкого В.Г.

Цель: развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать; овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

Задачи:

- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное,
- учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление,
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое мышление,
- развивать поэтический слух,
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей,
- обогащать чувственный опыт ребёнка,
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни,

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров,
- обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

На изучение литературного чтения в 4 классе отводится 3 часа в неделю. 102 часа в год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Содержание курса литературного чтения обеспечивает реализацию следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
4. Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
5. Формирование эстетических чувств
6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
7. Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.
8. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
2. Активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.
3. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.
5. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла.

6. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.

7. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Предметные результаты

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

2. Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.

3. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.

4. Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.

5. Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.

6. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

7. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

8. Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4 года обучения

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся получать возможность научиться:

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;

- работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги и тетрадь для самостоятельной работы; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);

- работать со словарями: находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся получать возможность научиться:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;
- использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся научатся получать возможность научиться:

- научиться проверять выполненную работу, используя словари, художественную литературу, а также самостоятельно находить ответы на поставленные вопросы.

Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование. Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение вслух. Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Постепенный переход от слогового чтения к осмысленному, плавному чтению целыми словами, интонационное объединение слов в словосочетания; увеличение от класса к классу скорости чтения, позволяющей читающему осмыслить текст. Установка на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения; понимание цели чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, замедляя его или ускоряя в соответствии с речевой задачей и целями общения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Постепенный переход от чтения вслух к чтению про себя произведений, доступных по объёму и жанру. Осознание смысла прочитанного текста, использование приёмов контроля и коррекции путём воспроизведения его содержания и ответов на вопросы.

Умение находить информацию в учебном или научно-познавательном тексте, используя различные виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.

Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Самостоятельное определение темы и главной мысли текста; установление причинно-следственных связей; деление текста на смысловые части. Определение главной мысли каждой части и всего текста, его озаглавливание; составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов или самостоятельно сформулированного высказывания. Пересказ текста (подробно, выборочно, кратко) по опорным словам или самостоятельно составленному плану. Соблюдение при пересказе логической последовательности и точности изложения событий. Составление текстов разного типа: описание, рассуждение, повествование (по аналогии с прочитанным текстом, по предложенному образцу). Определение целей использования их в общении. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Справочные и иллюстративно-изобразительные материалы.

Воспроизведение содержания текста с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) и рассуждения, с заменой диалога высказыванием (о чём говорили собеседники, основная мысль беседы).

Сравнение художественных и научно-познавательных произведений. Наблюдение и различение целей их использования в общении (воздействовать на чувства читателя и сообщить что-то, объяснить читателю).

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, обложка, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Определение (с помощью учителя) особенностей учебного (передача информации) и научно-популярного текстов (сообщение, объяснение).

Работа с художественным произведением. Понимание содержания художественного произведения, умение эмоционально откликаться на него. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Определение особенностей художественного текста, понимание цели его создания (воздействовать на читателя с помощью изображённых картин и выразительных средств

языка). Анализ слова со стороны звучания и его значения, прямое и переносное значение слов. Умение мысленно нарисовать (воссоздать) картины, созданные писателем.

Самостоятельное воспроизведение текста художественного произведения (эпизода) с использованием выразительных средств языка. Составление рассказа по рисункам и иллюстрациям; нахождение в художественном произведении фрагментов, созвучных иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов.

Характеристика героя произведения (портрет, характер, поступки, речь), анализ его поступков и мотивов поведения. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту; нахождение в тексте соответствующих слов и выражений. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста (с помощью учителя); понимание главной мысли произведения.

Выбор фрагментов текста: описание природы, места действия, поступка героя. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту, отбор слов и выражений в тексте, позволяющих составить рассказ.

Сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев; их обобщение и формулировка выводов.

Заучивание наизусть небольших стихотворений и произведений игрового фольклора (потешек, скороговорок, песенок, загадок).

Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к ней в литературных произведениях разных народов России. Схожесть тем, идей, героев, нравственных оценок в фольклоре разных народов. Приобщение к культурным, духовно-нравственным традициям России.

Осмысление нравственно-этических понятий, раскрытых в литературно-художественных произведениях: добро, честность, смелость, дружба, вражда, зло, достоинство, справедливость. Обсуждение и толкование значения этих понятий на примере поступков и отношений литературных героев к людям, природе, окружающему миру.

Размышление о законах нравственно-духовного общения людей: не делай другому того, чего не желаешь себе, люби другого человека как самого себя; умение применить их в повседневном общении; желание избегать проявлений эгоизма, зависти, недоброжелательности. Схожесть сюжетов, поступков литературных персонажей, доказывающих неэффективность общения, основанного на вражде, агрессии, эгоизме, неуважении к личности и жизни другого человека.

Умение приводить примеры общения героев из рассказов и сказок, которые строят свои отношения с друзьями (близкими и родными) на позитивной модели общения, на чувстве любви, терпения, взаимопомощи, сострадания и милосердия, умеют выручить из беды, держат своё слово, избегают нечестности и обмана.

Понимание хороших и плохих поступков героев произведений, умение обосновывать своё мнение (с помощью учителя). Анализ своих собственных поступков, желание подражать любимым положительным героям литературных произведений.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение

особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Умение говорить (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями. Особенности диалогического общения: понимать его цель, обдумывать вопросы и ответы, выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами; в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Осознание монолога как формы речевого высказывания. Умение строить речевое высказывание небольшого объёма с опорой на текст (заданную тему или поставленный вопрос), отражение в нём основной мысли и её доказательство (объяснение). Передача прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов.

Самостоятельное построение плана собственного высказывания (что скажу вначале, затем и чем закончу своё высказывание); отбор речевых средств языка в соответствии с целью высказывания. Составление устного короткого рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания.

Письмо (культура письменной речи). Соблюдение норм письменной речи: соответствие содержания заголовку, отражение в нём темы (места действия, характера героя). Использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения). Контроль и корректировка письменного текста.

Написание сочинений-миниатюр (на заданную тему, по наблюдениям или прочитанному произведению), отзывов о книге, небольших рассказов (повествований о случаях из жизни) с использованием приёмов описания и рассуждения.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов. Произведения классиков отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современных писателей народов России и зарубежных стран, доступные для восприятия младшими школьниками. Книги художественные, научно-популярные, исторические, приключенческие, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Жанровое разнообразие произведений, предназначенных для чтения и слушания в классе, самостоятельного и семейного чтения, для совместного обсуждения детьми и родителями в кругу семьи (русские народные сказки, сказки народов России; загадки, песенки, скороговорки, пословицы; рассказы и стихи; мифы и былины).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, её истории и природе; о детях, семье и школе; братьях наших меньших; о добре, дружбе, справедливости; юмористические произведения.

Общие для каждого класса темы: «Самостоятельное чтение», предназначенные для отработки навыков чтения; «Семейное чтение», «Наш театр», «Маленькие и большие секреты страны Литературии», «Мы идём в библиотеку», где проводится рекомендательный список литературы для свободного выбора чтения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте и практическое различение средств выразительности, используемых в художественной речи: синонимов, антонимов; эпитетов, сравнений, метафор, олицетворений (с помощью учителя).

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки, мысли, речь); отношение автора к герою (с помощью учителя).

Общее представление о композиционных особенностях построения повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалоги героев).

Прозаическая и стихотворная речь, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Жанровое разнообразие произведений. Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Малые фольклорные жанры (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: сказочные герои, выразительные средства, построение. Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность

Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением, включение в рассказ элементов описания или рассуждения; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя).

Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение, устное словесное рисование; использование различных способов работы с деформированным текстом (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, соблюдение этапов в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Сопоставление произведений словесно-художественного, музыкального, изобразительного творчества; составление высказываний на основе прослушивания

музыки и стихов, выражение своего отношения и формулирование его в слове (с помощью учителя).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы и темы уроков	Кол – во часов	№ урока	Дата прохождения темы урока	Примечание
	Раздел 1. Книга в мировой культуре (6 ч)				I четверть
1.	Знакомство с учебником. Вводный урок по содержанию раздела. Высказывания о книгах известных людей	1	1		
2.	Устное сочинение на тему «Книга в нашей жизни». «Повесть временных лет» Летописец Нестор.	1	2		
3.	М. Горький. «О книгах» Маленькая энциклопедия книги. История книги. Подготовка сообщения о книге.	1	3		
4.	Удивительная находка. Пересказ текста.	1	4		
5.	Экскурсия в библиотеку. Подготовка сообщений о старинных и современных книгах	1	5		Экскурсия
6.	Проверка навыка чтения (административная).	1	6		Техника чтения
	Истоки литературного творчества (15 ч)				
7.	Вводный урок по содержанию раздела. Виды устного народного творчества.	1	1		
8.	Библия-главная священная книга христиан. Из книги притчей Соломоновых (из Ветхого Завета).	1	2		
9.	Притча о сеятеле. Милосердный самарянин (из Нового Завета). Смысл притчи.	1	3		
10.	Былины. Особенности былинных текстов. Проверка навыка чтения.	1	4		
11	Былина. Исцеление Ильи Муромца. Сравнение былины со сказочным текстом.	1	5		
12	Ильины три поездочки. Сравнение поэтического и прозаического текстов былины. Устное сочине-	1	6		

	ние по картине В. Васнецова «Богатырский скак». Славянский миф. Особенности мифа.				
13	Мифы Древней Греции. Деревянный конь. Мифологический словарь Е. Мелетинского.	1	7		
14	Мы идём в библиотеку. Произведения устного народного творчества.	1	8		
15	Самостоятельное чтение. Сказки о животных.	1	9		
16	Тайская народная сказка. Болтливая птичка. Создание сказки по аналогии.	1	10		
17	Немецкая народная сказка. Три бабочки. Подготовка к спектаклю.	1	11		
18	Семейное чтение. Царь и кузнец. Притча.	1	12		
19	Семейное чтение. Шрамы на сердце. Притча.	1	13		
20	Наш театр. Подготовка сценария к сказке о лисе. Наши проекты. Проект «Великие герои древности»	1	14		
21	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Тестирование №1 по теме «Истоки литературного творчества»	1	15		Тест № 1
	Раздел 2. О Родине, о подвигах, о славе (14 ч)				
22	Вводный урок по содержанию раздела. Пословицы о родине.	1	1		
23	К.Ушинский. Отечество. В.Песков. Отечество. Сравнение текстов о Родине.	1	2		
24	Н. Языков. Мой друг! А. Рылов. Пейзаж с рекой. С. Романовский. Русь.	1	3		
25	Александр Невский. В. Серов «Ледовое побоище» Н.Кончаловская. « Слово о побоище ледовом».	1	4		II четверть
26	Дмитрий Донской. Куликовская битва. Подготовка сообщения о Дмитрии Донском.	1	5		
27	Историческая песня. Ф. Глинка «Солдатская песнь».	1	6		

28	Великая Отечественная война 1941-1945 годов. Р. Рождественский. Реквием.	1	7		
29	А. Приставкин. Портрет отца. В. Костецкий. Возвращение.	1	8		
30	Е. Благинина. Папе на фронт. Сравнение произведения живописи и литературы.	1	9		
31	Мы идём в библиотеку. Историческая литература для детей.	1	10		
32	Самостоятельное чтение. С. Фурин. Чтобы солнышко светило. В. Орлов. Разноцветная планета.	1	11		
33	Ф. Семяновский. Фронтовое детство. Фотография-источник получения информации.	1	12		
34	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Тестирование №2 по теме «О Родине, о подвигах , о славе»	1	13		Тест № 2
35	Наши проекты. Проект на тему «Нам не нужна война»	1	14		Проект на тему «Нам не нужна война»
	Жить по совести, любя друг друга (13 ч)				
36	А. Толстой. Детство Никиты. Смысл рассказа. Герои рассказа.	1	1		
37	А. Толстой. Детство Никиты. Смысл рассказа. Герои рассказа.	1	2		
38	И. Суриков. Детство. Сравнение прозаического и поэтического текстов на тему.	1	3		
39	А.Гайдар. Тимур и его команда. Смысл рассказа.	1	4		
40	А.Гайдар. Тимур и его команда. Смысл рассказа.	1	5		
41	Проверка навыка чтения (административная)	1	6		Техника чтения
42	М. Зощенко. Самое главное. Смысл рассказа.	1	7		
43	И. Пивоварова. Смеялись мы-хи-хи... Соотнесение содержания текста с пословицей.	1	8		
44	Н. Носов. Дневник Коли Синицына.	1	9		

45	Самостоятельное чтение. Н. Носов. Метро. Особенности юмористического текста.	1	10		
46	Семейное чтение. В. Драгунский. «...бы». Смысл рассказа.	1	11		
47	Наш театр. Н. Носов. Витя Малеев в школе и дома. Инсценирование.	1	12		
48	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Проверка навыка чтения	1	13		
	Литературная сказка (24 ч)				III четверть
49	Собиратели русских народных сказок: А.Афанасьев, В. Даль, К. Ушинский, Л. Толстой, А. Толстой.	1	1		
50	Вильгельм и Якоб Гримм-собиратели немецких народных сказок.	1	2		
51	Братья Гримм. Белоснежка и семь гномов. Особенности зарубежной литературной сказки.	1	3		
52	Братья Гримм. Белоснежка и семь гномов. Герои литературной сказки.	1	4		
53	Братья Гримм. Белоснежка и семь гномов. Герои литературной сказки.	1	5		
54	Шарль Перро-собираетель народных сюжетов. Сказки.	1	6		
55	Шарль Перро. Мальчик с пальчик. Особенности зарубежного сюжета. Герои сказки.	1	7		
56	Шарль Перро. Спящая красавица.	1	8		
57	Шарль Перро. Спящая красавица. Представление книги.	1	9		
58	Сказки Г.Х. Андерсена.	1	10		
59	Г.Х.Андерсен. Дикie лебеди. Сравнение с русской литературной сказкой.	1	11		
60	Г.Х.Андерсен. Дикie лебеди. Герои сказки.	1	12		
61	Отзыв на книгу Г.Х. Андерсена «Дикie лебеди»	1	13		
62	Г.Х.Андерсен. Пятеро из одного стручка. Смысл сказки.	1	14		
63	Г.Х.Андерсен. Пятеро из одного	1	15		

	стручка. Судьба героев сказки.				
64	Г.Х.Андерсен. Чайник. Смысл сказки. Создание сказки по аналогии.	1	16		
65	Мы идём в библиотеку. Сказки зарубежных писателей.	1	17		
66	Самостоятельное чтение. И.Токмакова. Сказочка о счастье.	1	18		
67	Семейное чтение. С. Аксаков. Аленький цветочек.	1	19		
68	С. Аксаков. Аленький цветочек. Герои сказки. Особенности литературной сказки.	1	20		
69	С. Аксаков. Аленький цветочек. Герои сказки. Особенности литературной сказки.	1	21		
70	Т.С Аксаков «Аленький цветочек». Ш. Перро. «Красавица и Чудовище.» Сравнение сказок.	1	22		
71	Наш театр. Э. Хогарт. Мафин печёт пирог. Тестирование №3 по теме «Литературная сказка»	1	23		Тест № 3
72	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Наши проекты. Проект по теме «Литературная сказка»	1	24		
	Великие русские писатели (26ч.)				
73	Вводный урок по содержанию раздела. «Великие русские писатели». А.С. Пушкин. Стихотворения и сказки	1	1		
74	К. Паустовский. Сказки А.С. Пушкина. Устное сочинение на тему «Что для меня значат сказки А.С. Пушкина».	1	2		
75	А.С. Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях. Особенность литературной сказки. Сравнение с народной сказкой.	1	3		
76	А.С. Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях. Особенность литературной сказки. Сравнение с народной сказкой.	1	4		
77	А.С. Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях. Герои сказки. Сравнение литературных сказок. Составление плана.	1	5		

78	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». В. А. Жуковский «Спящая царевна» Сравнение сказок. Урок-КВН по сказкам Пушкина.	1	6		
79	А.С. Пушкин. Осень. Гонимы вешними лучами... Средства художественной выразительности для создания образа весны.	1	7		IV четверть
80	Ф. И. Тютчев. Ещё земли печален вид... А. Куинджи «Ранняя весна». Сравнение произведений живописи и литературы. Сочинение по картине И. Левитана. Вечерний звон.	1	8		
81	Итоговая комплексная работа	1	9		ИКР
82	И.Козлов. Вечерний звон. Сравнение произведений живописи и литературы.	1	10		
83	М. Лермонтов. Горные вершины. Подготовка сообщения о М. Лермонтове. Перевод В.Брюсова.	1	11		
84	М. Лермонтов. Дары Терека. Утёс. М. Лермонтов. Крестовая гора. Сравнение произведений литературы и живописи.	1	12		
85	М. Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова. Особенности исторической песни.	1	13		
86	Лермонтов. Бородино. Особенности художественного и исторического текстов.	1	14		
87	Лермонтов. Бородино. Особенности художественного и исторического текстов.	1	15		
88	Л. Толстой. Подготовка сообщения о Л. Толстом. «Мамап» (из повести «Детство») Герои произведения.	1	16		
89	Л. Толстой. Подготовка сообщения о Л. Толстом. «Мамап» (из повести «Детство») Герои произведения.	1	17		
90	Л. Толстой. Ивины. Герои рассказа.	1	18		
91	И. Никитин. Вечер ясен и тих. И. Никитин. Когда закат	1	19		

	прощальными лучами...				
92	И. Бунин. Гаснет вечер, даль синее. И.А.Бунин. Ещё холодно и сыро.	1	20		
93	Н. Некрасов. Мороз, Красный нос. Сравнение со сказочным текстом.	1	21		
94	Самостоятельное чтение. Л. Толстой. Был русский князь Олег. Басни Л.Толстого.	1	22		
95	Проверка навыка чтения (административная)	1	23		АТЧ
96	Семейное чтение. Л. Толстой. Петя Ростов. Наш театр. И. Крылов. Ворона и Лисица. Инсценирование.	1	24		
97	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Тестирование №4 по теме «Великие русские писатели»	1	25		Тест № 4
98	Обобщение по теме: «Великие русские писатели»	1	26		
	Литература как искусство слова. Обобщение по курсу литературного чтения (4 ч)				
99	Обобщение. Ритм. Рифма. Обобщение. Стихотворение и стихотворение в прозе.	1	1		
100	Обобщение. Понятие «Художественная литература»	1	2		
101	Самостоятельная работа по рассказу И.Тургенева «Воробей»	1	3		
102	Обобщение по теме. Рекомендации на лето.	1	4		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Курской области
Управление образования администрации Глушковского района
Курской области
МКОУ «Глушковская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
Председатель
педагогического совета

Романчиков А.Э.
Протокол №1 от «30» 08. 23 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы

Романчиков А.Э.
Приказ № 1-337 от «31» 08. 23 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Математика»

для обучающихся 4 классов

п. Глушково 2023

Аннотация к рабочей программе

Рабочая программа по предмету «**Математика**» 4 класс создана на основе:
следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- Федерального государственного стандарта начального общего образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. №373
- Примерной образовательной программы начального общего образования
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) МО и Н РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2023-2024 учебный год: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1067 от 19.12.2012 г. «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих аккредитацию на 2018-2019 учебный год»
- Учебного плана общеобразовательного процесса на 2023-2024 учебный год
- Положения о рабочей программе школы
- Настоящая рабочая программа разработана с учетом возможностей учебно-методической системы «Перспектива» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:
- 1. Дорофеев Г. В., Миракова Т. Н. Математика. 4 класс : учеб. для общеобразовательных учреждений : в 2 ч. / Дорофеев Г. В., Миракова Т. Н.; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». - М.: Просвещение, 2011.
- 2. Дорофеев Г. В., Миракова Т. Н. Математика. 4 класс. Рабочая тетрадь: пособие для обучающихся общеобразоват. учреждений: в 2 ч.
- 3. Дорофеев Г. В., Миракова Т. Н. Математика. Методические рекомендации. 4 класс: пособие для учителя / Дорофеев Г. В., Миракова Т. Н. -М.: Просвещение, 2014.

Цель: развитие образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования; освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике; воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Задачи:

- 1) обеспечение естественного введения детей в новую для них предметную область «Математика» через усвоение элементарных норм математической речи и навыков учебной деятельности в соответствии с возрастными особенностями (счёт, вычисления, решение задач, измерения, моделирование, проведение несложных индуктивных и дедуктивных рассуждений, распознавание и изображение фигур и т. д.);
- 2) формирование мотивации и развитие интеллектуальных способностей обучающихся для продолжения математического образования в основной школе и использования математических знаний на практике;
- 3) развитие математической грамотности обучающихся, в том числе умение работать с информацией в различных знаково-символических формах, одновременно с формированием коммуникативных УУД;
- 4) формирование у детей потребности и возможностей самосовершенствования.

На изучение курса математики в каждом классе начальной школы отводится 4 ч в неделю, во 2—4 классах по 136 ч в год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Содержание курса математики обеспечивает реализацию следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты

1. Становление основ гражданской российской идентичности, уважения к своей семье и другим людям, своему Отечеству, развитие морально-этических качеств личности, адекватных полноценной математической деятельности.
2. Целостное восприятие окружающего мира, начальные представления об истории развития математического знания, роли математики в системе знаний.
3. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся мире на основе метода рефлексивной самоорганизации.
4. Принятие социальной роли ученика, осознание личностного смысла учения и интерес к изучению математики.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, способность к рефлексивной самооценке собственных действий и волевая саморегуляция.
6. Освоение норм общения и коммуникативного взаимодействия, навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умение находить выходы из спорных ситуаций.
7. Мотивация к работе на результат как в исполнительской, так и в творческой деятельности.
8. Установка на здоровый образ жизни, спокойное отношение к ошибке как рабочей ситуации, требующей коррекции, вера в себя.

Метапредметные результаты

1. Умение выполнять пробное учебное действие, в случае его неуспеха грамотно фиксировать своё затруднение, анализировать ситуацию, выявлять и конструктивно устранять причины затруднения.
2. Освоение начальных умений проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, определение наиболее эффективных способов и средств достижения результата, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта.
3. Умение контролировать и оценивать свои учебные действия на основе выработанных критериев в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.
4. Приобретение опыта использования методов для решения проблем творческого и поискового характера.
5. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
6. Овладение различными способами поиска (в справочной литературе, образовательных интернет-ресурсах), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, подготовки своего выступления и выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
7. Формирование специфических для математики логических операций (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация, аналогия, установление причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям), необходимых человеку для полноценного функционирования в современном обществе; развитие логического, эвристического и алгоритмического мышления.
8. Овладение навыками смыслового чтения текстов.
9. Освоение норм коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь своё мнение, способность аргументировать свою точку зрения.
10. Умение работать в парах и группах, договариваться о распределении функций в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; стремление не допускать конфликты, а при их возникновении готовность конструктивно их разрешать.
11. Начальные представления о сущности и особенностях математического знания, истории его развития.
12. Освоение базовых предметных и межпредметных понятий (алгоритм, множество, классификация и др.), отражающих существенные связи и отношения между объектами и процессами различных предметных областей знания.
13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты

1. Освоение опыта самостоятельной математической деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
2. Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений.
3. Овладение устной и письменной математической речью, основами логического, эвристического и алгоритмического мышления, наглядного представления данных и процессов (схемы, таблицы, диаграммы, графики), исполнения и построения алгоритмов.
4. Умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, составлять числовые и буквенные выражения, находить их значения, решать текстовые задачи, простейшие уравнения и неравенства, исполнять и строить алгоритмы, составлять и исследовать простейшие формулы, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, диаграммами и графиками, множествами и цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
5. Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
6. Приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности. Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения

Регулятивные УУД:

- Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем
- Учиться планировать учебную деятельность на уроке.
- Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).
- Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

- Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *понимать*, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.
- *Делать* предварительный *отбор* источников информации для решения учебной задачи.
- Добывать новые знания: *находить* необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях.
- Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: *наблюдать* и *делать* самостоятельные *выводы*.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- Выразительно *читать* и *пересказывать* текст.
- *Вступать* в беседу на уроке и в жизни.

Содержание учебного предмета

ЧИСЛА ОТ 100 ДО 1000. Повторение и обобщение пройденного.

Нумерация. Счет предметов. Разряды.

Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2—4 действия.

Письменные приемы сложения и вычитания трехзначных чисел, умножения и деления на однозначное число.

Свойства диагоналей прямоугольника, квадрата.

НУМЕРАЦИЯ ЧИСЕЛ БОЛЬШЕ 1000

Нумерация

Новая счетная единица — тысяча.

Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д.

Чтение, запись и сравнение многозначных чисел.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.

Луч. Числовой луч.

Угол. Виды углов.

Величины

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр, соотношения между ними.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр, ар, гектар, соотношения между ними.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна, соотношения между ними.

Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век, соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

Сложение и вычитание

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений;

взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания.

Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное — в остальных случаях.

Сложение и вычитание величин.

Умножение и деление.

Умножение и деление на однозначное число

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; деление нуля и невозможность деления на ноль; переместительное, сочетательное и распределительное свойства умножения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму; деления суммы на число; умножения и деления числа на произведение.

Приёмы письменного умножения и деления многозначных чисел на однозначное.

Решение задач на пропорциональное деление

Скорость, время, расстояние.

Скорость. Единицы скорости.

Примеры взаимосвязей между величинами (время, скорость, путь при равномерном движении и др.).

Умножение и деление чисел,

оканчивающихся нулями.

Умножение числа на произведение.

Приёмы устного и письменного умножения и деления на числа оканчивающиеся нулями.

Перестановка и группировка множителей.

Умножение и деление на двузначное и трёхзначное число.

Письменное умножение и деление на двузначное и трехзначное число (в пределах миллиона).

«Математика и информатика»

Начальные представления о математических взаимоотношениях объектов окружающего мира, выраженных числом, формой, временем, пространством и др.,

Первоначальные представления о компьютерной грамотности.

Основы логического и алгоритмического мышления.

Чтение и заполнение таблиц, интерпретации данных таблиц.

Чтение столбчатой диаграммы.

Создание простейшей информационной модели.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы и темы уроков	Кол – во часов	№ урока	Дата прохождения темы урока	Примечание
	Раздел 1. Числа от 100 до 1000 (18 ч)				I четверть
1.	Нумерация. Счёт предметов. Разряды.	1	1		
2.	Сложение и вычитание трёхзначных чисел	1	2		
3.	Умножение вида 170×2 . Деление вида $560 : 7$	1	3		
4.	Письменное сложение и вычитание трёхзначных чисел	1	4		
5.	Умножение вида 324×2 , 246×3 . Самостоятельная работа	1	5		
6.	Приёмы письменного деления трёхзначных чисел на однозначные. Деление вида $872 : 4$	1	6		
7.	Деление двузначного числа на двузначное. Деление с остатком вида $75 : 23$	1	7		
8	Деление трёхзначного числа на однозначное, когда в записи частного есть нуль.	1	8		
9	Числовые выражения	1	9		
10.	Числовые выражения. Закрепление.	1	10		
11.	Порядок выполнения действий в выражениях. Математический	1	11		Математический

	диктант				диктант
12.	Порядок выполнения действий со скобками и без скобок	1	12		
13.	Административная контрольная работа (входная)	1	13		Входная контрольная работа
14.	Анализ контрольной работы. Повторение по разделу «Числа от 100 до 1000».	1	14		
15.	Диагональ многоугольника.	1	15		
16.	Свойства диагоналей прямоугольника.	1	16		
17.	Свойства диагоналей многоугольника	1	17		
18.	Контрольная работа №1 по теме «Числа от 100 до 1000»	1	18		К. р. № 1
	Раздел 2. Приёмы рациональных вычислений (18 ч)				
19.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Группировка слагаемых.	1	1		
20.	Приёмы рационального выполнения действия сложения	1	2		
21.	Округление слагаемых Математический диктант	1	3		Математический диктант
22.	Контрольная работа №2 по теме «Округление чисел»»	1	4		К. р. № 2
23.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Умножение чисел на 10 и на 100	1	5		
24.	Умножение числа на произведение	1	6		
25.	Способы умножения числа на	1	7		

	произведение.				
26.	Окружность и круг.	1	8		
27.	Среднее арифметическое	1	9		
28.	Умножение двузначного числа на круглые десятки	1	10		
29.	Приемы умножения двузначного числа на круглые десятки вида 24×20 , 53×30	1	11		
30.	Умножение двузначного числа на круглые десятки.	1	12		
31.	Повторение по теме «Умножение»	1	13		
32.	Понятие скорости. Единицы скорости.	1	14		
33.	Скорость, время и расстояние.	1	15		
34.	Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием	1	16		
35.	Умножение двузначного числа на двузначное.	1	17		
36.	Письменное умножение двузначного числа на двузначное.	1	18		
	Раздел 3. Числа от 100 до 1000 (15 ч)				II четверть
37.	Виды треугольников. Остроугольный, прямоугольный, тупоугольный треугольник	1	1		
38.	Классификация треугольников по длине сторон: равнобедренные, равносторонние и разносторонние.	1	2		

39.	Поупражняемся в построении треугольников	1	3		
40.	Деление круглых чисел на 10 и на 100.	1	4		
41.	Контрольная работа №3 по теме «Скорость, время, расстояние»	1	5		К. р. №3
42.	Анализ контрольной работы. Деление числа на произведение	1	6		
43.	Цилиндр.	1	7		
44.	Задачи на нахождение неизвестного по двум суммам	1	8		
45.	Задачи на нахождение неизвестного по двум суммам. Закрепление.	1	9		
46.	Деление круглых чисел на круглые десятки Тест по теме «Деление круглых чисел на 10 и на 100»	1	10		
47.	Приёмы деления в случаях вида 600: 20, 560: 80	1	11		
48.	Деление на двузначное число	1	12		
49.	Письменное деление вида 492: 82	1	13		
50.	Контрольная работа № 4	1	14		К. р. № 4

	«Умножение и деление»				
51.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Повторение по теме «Умножение и деление»	1	15		
	Раздел 4. Числа, которые больше 1000. Нумерация (13 ч)				
52.	Новые счётные единицы. Класс единиц и класс тысяч	1	1		
53.	Тысяча. Счёт тысячами. Запись многозначных чисел	1	2		
54.	Чтение, запись и сравнение чисел	1	3		
55.	Десяток тысяч как новая счётная единица	1	4		
56.	Счёт десятками тысяч	1	5		
57.	Сотня тысяч как новая единица, счёт сотнями тысяч. Миллион	1	6		
58.	Контрольная работа (административная)	1	7		А. К. Р.
59.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1	8		
60.	Виды углов	1	9		
61.	Разряды и классы чисел.	1	10		
62.	Конус	1	11		
63.	Миллиметр как новая единица измерения длины	1	12		
64.	Задачи на нахождение неизвестного по двум разностям.	1	13		

	Раздел 5. Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание (10 ч)				III четверть
65.	Письменные приёмы сложения и вычитания	1	1		
66.	Алгоритм письменного сложения и вычитания многозначных чисел	1	2		
67.	Единицы массы. Центнер и тонна.	1	3		
68.	Доли и дроби. Нахождение нескольких долей целого	1	4		
69.	Нахождение целого по его части	1	5		
70.	Единицы времени. Секунда	1	6		
71.	Таблица единиц времени	1	7		
72.	Сложение и вычитание величин	1	8		
73.	Приемы письменного сложения и вычитания составных именованных чисел.	1	9		
74.	Контрольная работа № 5 по теме «Сложение и вычитание».	1	10		К. р. № 5
	Раздел 6. Умножение и деление (28 ч)				
75.	Анализ контрольной работы. Умножение многозначного числа на однозначное число	1	1		
76.	Алгоритм письменного умножения многозначного числа на однозначное число	1	2		
77.	Умножение и деление на 10, 100, 1000, 10000 и 100000.	1	3		
78.	Нахождение дроби от числа	1	4		
79.	Задачи на нахождение дроби от	1	5		

	числа				
80.	Умножение на круглые десятки, сотни и тысячи	1	6		
81.	Приёмы умножения на круглые десятки, сотни и тысячи	1	7		
82.	Таблица единиц длины.	1	8		
83.	Контрольная работа №6 по теме «Умножение и деление»	1	9		К. р. № 6
84.	Анализ контрольной работы. Задачи на встречное движение	1	10		
85.	Задачи на встречное движение	1	11		
86.	Решение задач на встречное движение по схематическому рисунку.	1	12		
87.	Таблицы единиц массы	1	13		
88.	Соотношение единиц массы: грамм, килограмм, центнер, тонна.	1	14		
89.	Задачи на движение в противоположных направлениях	1	15		
90.	Решение задач на движение в противоположных направлениях	1	16		
91.	Решение задач на движение в противоположных направлениях по схематическому рисунку	1	17		
92.	Умножение на двузначное число	1	18		
93.	Письменное умножение на двузначное число	1	19		
94.	Задачи на движение в одном направлении	1	20		
95.	Решение задач в одном направлении	1	21		

96.	Решение задач на движение в одном направлении по схематическому рисунку	1	22		
97.	Контрольная работа № 7 по теме «Задачи на движение»	1	23		К. р. № 7
98.	Анализ контрольной работы. Повторение и самоконтроль.	1	24		
99.	Единицы времени. Год	1	25		
100.	Сутки. Время от 0 до 24 часов.	1	26		
101.	Единицы времени. Век	1	27		
102.	Обобщение по теме «Единицы времени» Самостоятельная работа.	1	28		
	Раздел 7. Числа, которые больше 1000. Умножение и деление (34 ч)				
103.	Умножение величины на число.	1	1		
104.	Таблица единиц времени	1	2		
105.	Деление многозначного числа на однозначное число.	1	3		IV четверть
106.	Деление многозначного числа на однозначное. Закрепление.	1	4		
107.	Шар.	1	5		
108.	Нахождение числа по его дроби	1	6		
109.	Задачи на нахождение числа по его дроби	1	7		
110.	Деление чисел, которые оканчиваются нулями, на круглые десятки, сотни и тысячи.	1	8		
111.	Приёмы деления многозначного числа на круглые десятки, сотни и тысячи	1	9		

112.	Задачи на движение по реке	1	10		
113.	Решение задач на движение по реке	1	11		
114.	Контрольная работа № 8 по теме «Повторение»	1	12		К. р. № 8
115.	Анализ контрольной работы. Деление многозначного числа на двузначное число.	1	13		
116.	Деление величины на число	1	14		
117.	Деление величины на величину	1	15		
118.	Ар (сотка) и гектар	1	16		
119.	Ар и гектар	1	17		
120.	Таблица единиц площади	1	18		
121.	Умножение многозначного числа на трехзначное число.	1	19		
122.	Деление многозначного числа на трехзначное число.	1	20		
123.	Деление многозначного числа на трехзначное число. Закрепление	1	21		
124.	Контрольная работа №9 по теме «Умножение и деление многозначного числа»	1	22		К. р. № 9
125.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Деление многозначного числа с остатком	1	23		
126.	Деление многозначного числа с остатком	1	24		
127.	Прием округления делителя	1	25		
128.	Особые случаи умножения и деления многозначных чисел.	1	26		

	24700 x 36, 24 700 x 360				
129.	Контрольная работа за год (административная)	1	27		Ад. к. р.
130.	Анализ контрольной работы. Особые случаи умножения и деления многозначных чисел	1	28		
131.	Итоговая комплексная работа	1	29		ИКР
132.	Особые случаи умножения и деления чисел 32356 : 32 = 1008	1	30		
133	Особые случаи умножения и деления чисел	1	31		
134	Особые случаи умножения и деления чисел. Закрепление	1	32		
135	Повторение по теме «Числа, которые больше 1000. Умножение и деление»	1	33		
136	Обобщающий урок. Игра «В поисках клада»	1	34		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Курской области
Управление образования администрации Глушковского района
Курской области
МКОУ «Глушковская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
Председатель
педагогического совета

Романчиков А.Э.
Протокол №1 от «30» 08. 23 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы

Романчиков А.Э.
Приказ № 1-337 от «31» 08. 23 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Музыка»

для обучающихся 4 классов

п. Глушково 2023

Аннотация к рабочей программе по музыке

Настоящая рабочая программа по предмету «Музыка» для обучающихся 4 класса МКОУ «Глушковская средняя общеобразовательная школа» на 2023-2024 учебный год составлена на основе нормативных документов и методических рекомендаций:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования: (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» октября 2009 г. № 373);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Глушковская средняя общеобразовательная школа» 2018 г. ;
- Примерных программ по учебным предметам. В 2 ч., М.: «Просвещение» 2010 г;
- Планируемых результатов начального общего образования;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2023/2024 учебный год;
- Учебно-методического комплекта для начальной школы издательства «Просвещение»:
 - Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка.4 класс»: Учебник для обучающихся 4 класса, М., Просвещение, 2017.
 - Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Рабочая тетрадь к учебнику «Музыка» для обучающихся 4 класса начальной школы», М.,Просвещение, 2017.
 - Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 4 кл.: Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М., Просвещение, 2010;
 - Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка.4 класс» - (CD mp3,М.,Просвещение, 2010)
 - Методика работы с учебниками «Музыка».1-4 классы. Пособие для учителя. - М., Просвещение, 2010;
- Авторской программы Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной «Музыка» (УМК «Перспектива»);
- Учебного плана образовательного учреждения на 2018/2019 учебный год;
- Локального акта образовательного учреждения (об утверждении структуры рабочей программы.).

Цель и задачи.

Целью изучения музыки в начальной школе является формирование музыкальной культуры у обучающихся.

Задачи:

- формирование целостного представления о мировом музыкальном искусстве,
- воспитание эмоционально – ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и

мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;

- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;

- обогащение знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально – пластическое движение и импровизация).

Это позволяет реализовать содержание обучения в процессе освоения способов действий, форм общения с музыкой, которые предоставляются младшему школьнику.

Место предмета в учебном плане.

На изучение предмета «Музыка» в 4 классе отводится 1 час в неделю, итого- 34 часа.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате изучения музыки выпускник начальной школы научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека. эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России сопоставлять образцы народной и профессиональной музыки. Ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров;
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах школьников, которые должны приобрести в процессе освоения предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки русской

православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально – эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально – ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности **УУД** обучающихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально – творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно – образного и жанрового, стилистического анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально – творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на

электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т.д.).

Предметные результаты отражают опыт школьников в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно – нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально - творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной, классической и современной; понимать содержание, интонационно – образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально-хоровых произведений.

Содержание учебного предмета.

Тема раздела: «Россия – Родина моя»- (3 ч).

Песенность, как отличительная черта русской музыки. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). Формы построения музыки (*освоение куплетной формы: запев, припев*). Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Нотная запись поможет школьникам получить представление о мелодии и аккомпанементе. Знакомство обучающихся с государственными символами России: флагом, гербом, гимном, с памятниками архитектуры столицы: Красная площадь, храм Христа Спасителя. Музыкальные образы родного края.

Тема раздела: «О России петь – что стремиться в храм» - (4 ч).

Введение обучающихся в художественные образы духовной музыки. Музыка религиозной традиции. Колокольные звоны России. Духовная музыка в творчестве композиторов. Музыкальный фольклор народов России. Особенности звучания оркестра народных инструментов. Оркестр народных инструментов. Региональные музыкально-поэтические традиции. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата. Различные виды музыки: хоровая, оркестровая. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата. Народные песнопения.

Тема раздела: «День, полный событий» - (6 ч).

Музыкальные инструменты (*фортепиано*). Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Знакомство школьников с пьесами П.Чайковского и С.Прокофьева. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Элементы нотной грамоты. Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм). Знакомство с танцами «Детского альбома» П.Чайковского и «Детской музыки» С.Прокофьева. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Выразительность и изобразительность в музыке.

Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» - (3 ч).

Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, *пляски*, *наигрыши*. Формы построения музыки: вариации. Народная и профессиональная музыка. Сопоставление мелодий произведений С.С.Прокофьева, П.И.Чайковского, поиск черт, роднящих их с народными напевами и наигрышами. Вокальные и инструментальные импровизации с детьми на тексты народных песен-прибауток, определение их жанровой основы и характерных особенностей. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, *хороводы*, *игры-драматизации*. При разучивании игровых русских народных песен «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли» обучающиеся узнают приемы озвучивания песенного фольклора: речевое произнесение текста в характере песни, освоение движений в «ролевой игре».

Тема раздела: «В концертном зале » - (5 ч).

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Знакомство обучающихся с творчеством великого австрийского композитора В.А.Моцарта.

Тема раздела: «В музыкальном театре» - (6 ч).

Интонации музыкальные и речевые. Разучивание песни «Песня-спор» Г.Гладкова (из к/ф «Новогодние приключения Маши и Вити») в форме музыкального диалога. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера. Музыкальные театры. Детский музыкальный театр. Певческие голоса: детские, женские. Хор, солист, танцор, балерина. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.

Тема раздела: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» - (7 ч).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальные инструменты (*орган*). Выразительность и изобразительность в музыке.

Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, темп). Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, лад). Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Общие представления о музыкальной жизни страны. Конкурсы и фестивали музыкантов. Интонационное богатство мира. Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева, П.Чайковского).

**Тематический план с указанием количества часов
на освоение каждой темы.**

Наименование разделов	Количество часов
Россия – Родина моя.	3
О России петь – что стремиться в храм.	4
День, полный событий.	6
Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	3
В концертном зале.	5
В музыкальном театре.	6
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.	7
Итого:	34

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы и темы уроков	Кол – во часов	№ урока	Дата прохождения темы урока	Примечание
	Раздел 1. «Россия – Родина моя» (3ч)				I четверть
1.	Мелодия. Что не выразишь словами, звуком на душу\ навей.	1	1		

2.	Ты откуда, русская, зародилась, музыка?	1	2		
3.	Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!	1	3		
	Раздел 2. «О России петь – что стремиться в храм...» (4 ч)				
4.	Святые земли Русской. Илья Муромец.	1	1		
5.	Кирилл и Мефодий.	1	2		
6.	Праздников праздник, торжество из торжеств.	1	3		
7.	Родной обычай старины. Светлый праздник.	1	4		
	Раздел 3. «День, полный событий» (6 ч)				
8.	Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...	1	1		
9.	Зимнее утро.	1	2		II четверть
10.	Зимний вечер.	1	3		
11.	Что за прелесть эти сказки! Три чуда.	1	4		
12.	Ярмарочное гулянье.	1	5		
13.	Приют, сияньем муз одетый...	1	6		
	Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч)				
14.	Композитор- имя ему народ. Музыкальные инструменты	1	1		

	России.				
15.	Оркестр русских народных инструментов. Музыкант – чародей.	1	2		
16.	Народные праздники. (Троица). Обобщающий урок.	1	3		
	Раздел 5. «В концертном зале» (5 ч)				
17.	Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо.	1	1		III четверть
18.	Старый замок. Счастье в сирени живет...	1	2		
19.	Не молкнет сердце чуткое Шопена... Танцы, танцы, танцы.	1	3		
20.	Патетическая соната.	1	4		
21.	Царит гармония оркестра.	1	5		
	Раздел 6. «В музыкальном театре» (6 ч)				
22.	Опера «Иван Сусанин». Бал в замке польского короля.	1	1		
23.	За Русь мы все стеной стоим... Сцена в лесу.	1	2		
24.	Исходила младёшенька.	1	3		
25.	Русский восток.	1	4		

26.	Чудо- музыка.	1	5		
27.	Острый ритм- джаза звуки.	1	6		IV четверть
	Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (7 ч)				
28.	Прелюдия. Революционный этюд.	1	1		
29.	Мастерство исполнителя.	1	2		
30.	Музыкальные инструменты.	1	3		
31.	В интонации спрятан человек.	1	4		
32.	Музыкальный сказочник.	1	5		
33.	Рассвет на Москве- реке.	1	6		
34.	Обобщающий урок по теме «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	1	7		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Курской области
Управление образования администрации Глушковского района
Курской области
МКОУ «Глушковская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
Председатель
педагогического совета

Романчиков А.Э.
Протокол №1 от «30» 08. 23 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы

Романчиков А.Э.
Приказ № 1-337 от «31» 08. 23 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Русский язык»

для обучающихся 4 классов

п. Глушково 2023

Аннотация к рабочей программе

Рабочая программа по предмету «Русский язык» 4 класс создана на основе:

- Федерального компонента государственного стандарта общего образования: Приказ МО Российской Федерации № 373 от 06.10.2009 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2023/2024 учебный год: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 379 от 09.12.2008 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2023/2024 учебный год»
- Примерной программы начального общего образования: Письмо МОиН Российской Федерации № 03-1263 от 07.07.2005 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»
- Учебного плана образовательного учреждения на 2023/2024 учебный год

- Локального акта образовательного учреждения (об утверждении структуры рабочей программы)
- Программы курса «Русский язык» под редакцией Климановой Л.Ф.,

М., «Просвещение», 2007 год

Учебно-методический комплект для реализации данной программы включает:

1. Климанова Л. Ф., Бабушкина Т.В. «Русский язык». Учебник. 4 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2012.
2. Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2014.

Цель:

- **Познавательная цель** - формирование у обучающихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;
- **Социокультурная цель** – формирование коммуникативной компетенции обучающихся, развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Задачи:

- **развитие речи**, мышления, воображения, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и чувства языка;
- **освоение** первоначальных знаний по лексике, фонетике, грамматике русского языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений русского языка;
- **овладение** умениями правильно писать и читать; участвовать в диалогах, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
- **воспитание** позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.
- **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

На изучение русского языка в 4 классе отводится 5 часов в неделю. (170 часов в год.)

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Содержание курса русского языка обеспечивает реализацию следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностными результатами изучения предмета являются следующие умения

Использование формул речевого этикета в различных сферах общения.

Позитивно оценивать роль знаний и учения для самостоятельной жизни человека.

Понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов

Регулятивные:

Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.

Ставить и осмысливать цель, определять способы её достижения и последовательность действий, анализировать результаты, сравнивать их с поставленной целью, контролировать и корректировать свои действия, оценивать их.

Оценивать свои успехи в учебной деятельности.

Познавательные:

Умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве – Интернете), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

Пользоваться лингвистическими словарями разных типов, объяснять их устройство и назначение.

Овладение следующими логическими действиями: сравнение, анализ, синтез, классификация и обобщение по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.

Умение соотносить слово и набор его грамматических характеристик.

Коммуникативные:

Умение слушать собеседника и вести диалог.

Признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою.

Научатся излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Научатся активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.

Определение общей цели совместной деятельности и путей её достижения.

Научатся договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение.

Готовность конструктивно разрешать конфликты с учётом интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

Учащиеся должны знать:

алгоритм определения склонения существительного;

окончания имен существительных при склонении;

склонение прилагательных в единственном числе мужского, женского и среднего рода;

склонение имен прилагательных во множественном числе;

правописание безударных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе;

понятие о неопределенной форме глагола;

изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спряжение);

глаголы 1–2-го спряжений;

правописание безударных личных окончаний глаголов;

мягкий знак после шипящих в окончании глаголов 2-го лица в единственном числе;

изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам;

правописание частицы *не* с глаголами;

правописание неопределенной формы и 3-го лица глаголов (*-ться, -тся*);

Служебные части речи.

Обучающиеся должны уметь:

ставить знаки препинания в предложениях простых, простых с однородными членами;

устанавливать связь слов в предложениях по вопросам, выделять главные члены предложения (основу предложения) и словосочетания;

распознавать местоимения, определять их число и лицо;

писать отдельно местоимение с предлогом;

правильно писать падежные окончания прилагательных;

определять время, число и спряжение глаголов;

спрягать глаголы, правильно писать личные окончания;

распознавать неопределенную форму глаголов;

писать мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица в единственном числе;

писать *не* с глаголами раздельно;

писать *-ться* в неопределенной форме и *-тся* в 3-м лице глаголов;

писать диктанты различных видов.

Личностные:

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.

4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.

5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

1. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

2. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.

3. Умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения.

4. Умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

5. Освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности.

6. Умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач

7. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве – Интернете), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

8. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме.

9. Овладение следующими логическими действиями: сравнение, анализ, синтез, классификация и обобщение по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.

10. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою. Научатся излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Научатся активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.

11. Определение общей цели совместной деятельности и путей её достижения. Научатся договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение.

12. Готовность конструктивно разрешать конфликты с учётом интересов сторон и сотрудничества.

13. Овладение базовыми межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами или процессами.

Предметные результаты:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношения и функции.

4. Понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания слова. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка.

5. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета. Научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

6. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретённые знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Содержание учебного предмета.

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели, ситуации и результата устного общения с помощью наглядно-образных моделей. Адекватное восприятие звучащей речи. Восприятие на слух информации, содержащейся в предлагаемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Развитие умения слушать речь собеседника (анализировать её, поддерживать диалог репликами, задавать вопросы). Наблюдение за ролью слова, жестов, мимики, интонации в устном общении людей.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Умение отчетливо произносить слова, чётко артикулируя их. Практическое овладение диалогической формой речи.

Овладение умениями начать, поддержать и закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Усвоение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных рисунков, серий рисунков, просмотренного фрагмента видеозаписи и т. п.).

Систематический курс русского языка

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹. Практическое представление о слове как единице языка. Понимание слова, единства звучания и значения. Различение внешней (звуко-буквенной) стороны и внутренней (значения слова) с помощью наглядно-образных моделей. Первоначальное представление о слове как знаке, как заместителе реальных предметов (их действий и свойств).

Определение значения слов по тексту, выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Номинативная функция слова (называть предметы окружающего мира).

Слова — имена собственные (наименование единичных предметов), имена нарицательные (общее наименование ряда подобных предметов).

Дифференциация слов по вопросам «кто?», «что?» для обозначения одушевлённых и неодушевлённых предметов. Различение слов с конкретным и общим значением (*шуба* — одежда). Знакомство со словарями.

Наблюдения за использованием в речи антонимов и синонимов. Первоначальные представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Роль окончаний в словах (для связи слов в предложении). Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Общее представление о частях речи.

Классификация слов по частям речи. Знание средств их выделения (вопросы и общее значение). Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Основные признаки. Дифференциация и группировка слов по вопросам. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Морфологический разбор имён прилагательных.

Имя числительное. Общее представление об имени числительном как части речи. Употребление числительных в речи.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Роль местоимения в речи.

Глагол. Значение и употребление в речи. Основные признаки. Классификация глаголов по вопросам. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Неизменяемость наречий. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы (*и, а, но*), их роль в речи. Частица *не*, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Выделение признаков предложения. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция.

Орфография и пунктуация. Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу*;
- сочетания *чк—чн, чт, щн*;
- перенос слов;
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- произносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные *ъ* и *ь*;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, рожь, мышь*);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);
- безударные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- *не* с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах на *-ться*;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к предлагаемым текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Освоение позитивной, духовно-нравственной модели общения, основанной на взаимопонимании, терпении, уважении к собеседнику и внимании к иному мнению.

4 класс – русский язык

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	Повторяем – узнаём новое	20
2	Язык как средство общения	33
3	Состав слова	23
4	Слово как часть речи	6
5	Части речи	71
6	Повторение	17
ИТОГО		170

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы и темы уроков	Кол – во	№ урока	Дата прохождения темы урока	Примечание
----------	-----------------------	-------------	------------	-----------------------------------	------------

		часов			
	Раздел 1. Повторяем – узнаем новое (20 час)				I четверть
1.	Знакомство с учебником «Русский язык». Речевое общение.	1	1		
2.	Речь устная и письменная.	1	2		
3.	Цель речевого общения.	1	3		
4.	Использование правил общения в речи	1	4		
5.	Правила общения. Закрепление.	1	5		
6.	Речевая культура. Обращение	1	6		
7.	Обращение. Знаки препинания при обращении.	1	7		
8.	План как вид деловой речи.	1	8		
9.	Научная речь, её отличие от художественной речи.	1	9		
10.	Метафора и сравнение.	1	10		
11.	Административный контрольный диктант	1	11		Ад. к. д.
12.	Анализ контрольного диктанта Работа над ошибками. Текст.	1	12		
13.	План текста простой и развёрнутый. Типы текстов.	1	13		
14.	Развитие речи. Обучающее изложение по рассказу.	1	14		
15.	Редактирование текста изложения. Активизация знаний о типах текста.	1	15		

16.	Составление текстов различных типов.	1	16		
17.	Составление собственного текста.	1	17		
18.	Проверь себя. Проверочная работа.		18		
19.	Контрольный диктант №1 по теме «Текст»		19		
20.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Повторение.		20		
	Раздел 2. «Язык как средство общения» (33час)				
21	Средства общения. Роль языка в общении.	1	1		
22	Способы передачи сообще-ния.	1	2		
23	Повторение. Звуки и буквы русского языка.	1	3		
24	Основные правила орфогра-фии.	1	4		
25	Словесное творчество. Основные правила орфогра-фии.	1	5		
26	Повторение изученных орфограмм. Ударение.	1	6		
27	Контрольный диктант № 2 по теме «Язык как средство общения»	1	7		К. д. № 2
28	Анализ диктанта. Работа над ошибками. Проверь себя.	1	8		
29	Различение предложений и	1	9		

	словосочетаний.				
30	Виды предложений по цели высказывания и по интонации.	1	10		
31	Развитие речи. Составление текста-рассуждения на заданную тему.	1	11		
32	Подлежащее и сказуемое как грамматическая основа предложения.	1	12		
33	Повторение. Подлежащее и сказуемое – грамматическая основа предложения.	1	13		
34	Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.	1	14		
35	Способы выражения подлежащего и сказуемого..	1	15		
36	Связь слов в предложении.	1	16		
37	Однородные члены предложения.	1	17		
38	Связь однородных членов предложения с помощью союзов и интонации перечисления.	1	18		
39	Знаки препинания при однородных членах предложения.	1	19		
40	Закрепление. Знаки препинания при однородных членах предложения.	1	20		
41	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях с союзами и, а, но.	1	21		II четверть
42	Развитие речи. Обучающее изложение.	1	22		

43	Редактирование изложения. Словосочетание. Различие между словосочетанием, словом и предложением.	1	23		
44	Контрольный диктант №3 по теме «Предложение»	1	24		К. д. № 3
45	Анализ диктанта. Работа над ошибками. Обобщение знаний о предложении и словосочетании.	1	25		
46	Обобщение знаний о значении слова.	1	26		
47	Различные виды лингвистических словарей.	1	27		
48	Звук – буквенная форма слова и его лексическое значение.	1	28		
49	Синонимы, антонимы, омонимы.	1	29		
50	Синонимы, антонимы, омонимы. Закрепление.	1	30		
51	Многозначные слова.	1	31		
52	Прямое и переносное значение слова.	1	32		
53	Проверочная работа. Проверь себя.	1	33		
	Раздел 3. «Состав слова, однокоренные слова» (23часов)				
54	Состав слова. Разбор слов по составу.	1	1		
55	Образование новых слов с помощью приставок.	1	2		
56	Образование новых слов с помощью приставок.	1	3		

	Закрепление.				
57	Разделительный твёрдый знак.	1	4		
58	Разделительный мягкий знак	1	5		
59	Разделительный твёрдый и мягкий знаки.	1	6		
60	Контрольный диктант №4 по теме «Правописание предлогов и приставок»	1	7		К. д. № 4
61	Анализ диктанта. Работа над ошибками. Образование новых слов с помощью суффиксов.	1	8		
62	Правописание суффиксов –ек, -ик.	1	9		
63	Однокоренные слова.	1	10		
64	Правописание гласных и согласных в корне слова.	1	11		
65	Правописание гласных и согласных в корне слова. Повторение.	1	12		
66	Контрольное списывание №1	1	13		К. с. № 1
67	Удвоенные согласные в корне слова.	1	14		
68	Контрольное изложение	1	15		К. изл.
69	Анализ изложения. Правописание слов с орфограммами корня.	1	16		
70	Однокоренные слова и формы слова.	1	17		
71	Правописание соединительных гласных в сложных словах.	1	18		

72	Развитие речи. Обучающее сочинение на тему «Первый снег»	1	19		
73	Анализ сочинения. Повторение изученных орфограмм.	1	20		
74	Проверь себя. Систематизация знаний о составе слова.	1	21		
75	Административный контрольный диктант по теме «Состав слова»	1	22		Административный контрольный диктант
76	Анализ контрольного диктанта. Повторение основных орфограмм корня.	1	23		
	Раздел 4. Слово как часть речи (6 часов)				
77	Различие и общность частей речи.	1	1		
78	Грамматические значения частей речи.	1	2		
79	Распределение слов по частям речи.	1	3		
80	Роль частей речи в предложении.	1	4		
81	Проверочная работа по теме «Части речи».	1	5		3 ч.
82	Систематизация знаний о частях речи	1	6		К. д. № 5
	Имя существительное (22 часа)				
83	Повторяем, что знаем. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1	1		
84	Число и род имён существи-	1	2		

	тельных.				
85	Алгоритм определения падежа имен существительных.	1	3		
86	Упражнение в распознавании падежа имён существительных.	1	4		
87	Определение падежа имён существительных. Несклоняемые имена существительные.	1	5		
88	Три склонения имён существительных.	1	6		
89	Развитие речи. Обучающее изложение.	1	7		
90	Редактирование текста изложения. Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.	1	8		
91	. Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.	1	9		
92	Закрепление знаний о падежных окончаниях имён существительных 1-го склонения.	1	10		
93	. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.	1	11		
94	Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. Повторение.	1	12		
95	Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. Закрепление.	1	13		
96	Падежные окончания имён существительных 3-го	1	14		

	склонения.				
97	Окончания имён существительных 3-го склонения в разных падежах	1	15		
98	Падежные окончания имён существительных в единственном числе.	1	16		
99	Падежные окончания имён существительных в единственном числе. Повторение.	1	17		
100	Склонение имён существительных во множественном числе.	1	18		
101	Склонение имён существительных во множественном числе. Повторение.	1	19		
102	Склонение имён существительных во множественном числе. Обобщение.	1	20		
103	Контрольный диктант №5 по теме «Имя существительное»	1	21		К. д. № 5
104	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1	22		
	Имя прилагательное (13 часов)				
105	Повторяем, что знаем.	1	1		
106	Безударные окончания имён прилагательных.	1	2		
107	Безударные окончания имён прилагательных. Повторение.	1	3		
108	Склонение имён прилагательных.	1	4		
109	Склонение имён прилагательных. Повторение.	1	5		

110	Склонение имён прилагательных. Закрепление.	1	6		
111	Склонение имён прилагательных во множественном числе..	1	7		
112	Склонение имен прилагательных во множественном числе. Повторение.	1	8		
113	Склонение имен прилагательных во множественном числе. Закрепление.	1	9		
114	Разбор имени прилагательного как части речи.	1	10		
115	Проверь себя.	1	11		
116	Контрольный диктант №6 по теме «Имя прилагательное».	1	12		К. д. №6
117	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1	13		
	Местоимение (8 часов)				
118	Местоимение как часть речи.	1	1		
119	Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица..	1	2		
120	Склонение личных местоимений 3-го лица.	1	3		
121	Изменение личных местоимений по падежам.	1	4		
122	Проверь себя.	1	5		
123	Контрольный диктант №7 по теме «Местоимение».	1	6		К. д. №7
124	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1	7		
125	Контрольное списывание №2	1	8		К. с. № 2

	Глагол (20 часов)				IV четверть
126	Повторяем, что знаем. Роль глагола в языке.	1	1		
127	Прошедшее время глагола.	1	2		
128	Неопределенная форма глагола	1	3		
129	Неопределенная форма глагола	1	4		
130	Спряжение глаголов в настоящем времени.	1	5		
131	Спряжение глаголов в будущем времени.	1	6		
132	2-е лицо единственного числа глаголов настоящего и будущего времени.	1	7		
133	I и II спряжение глаголов.	1	8		
134	Способы определения спряжения глаголов.	1	9		
135	Способы определения спряжения глаголов. Повторение.	1	10		
136	Личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени.	1	11		
137	Закрепление знаний личных окончаний глаголов первого и второго спряжения.	1	12		
138	Правописание глаголов на -тся и -ться.	1	13		
139	Глаголы-исключения	1	14		
140	Написание безударных окончаний глаголов.	1	15		

141	Разбор глагола как части речи	1	16		
142	Проверь себя.	1	17		
143	Контрольный диктант №8 по теме «Глагол»	1	18		К. д. № 8
144	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1	19		
145	Систематизация знаний о глаголе	1	20		
	Имя числительное (3 часа)				
146	Имя числительное	1	1		
147	Имя числительное. Повторение.	1	2		
148	Имя числительное. Закрепление.	1	3		
	Наречие (5 часов)				
149	Наречие как часть речи.	1	1		
150	Неизменяемость наречий.	1	2		
151	Роль наречий в речи.	1	3		
152	Контрольный диктант №9 по теме «Имя числительное», «Наречие»	1	4		К. д. №9
153	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1	5		
	Повторение (17 часов)				
154	Контрольное списывание №3	1	1		К. с. №3
155	Повторение. Слово.	1	2		
156	Повторение. Части речи.	1	3		
157	Развитие речи. Контрольное изложение	1	4		Контр. изложение
158	Редактирование текста изло-	1	5		

	жения. Работа над ошибка-ми.				
159	Повторение по теме «Имя существительное».	1	6		
160	Итоговый контрольный диктант. (Административный)	1	7		Административный контрольный диктант
161	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1	8		
162	Повторение. Правила правописания.	1	9		
163	Повторение основных правил орфографии.	1	10		
164	Итоговая комплексная работа.	1	11		
165	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1	12		
166	Повторение по теме «Местоимение»	1	13		
167	Повторение по теме «Глагол»	1	14		
168	Повторение по теме «Имя числительное»	1	15		
169	Повторение по теме «Наречие».	1	16		
170	Обобщающий урок. Игра «По галактике Частей речи»	1	17		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Курской области
Управление образования администрации Глушковского района
Курской области
МКОУ «Глушковская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
Председатель
педагогического совета

Романчиков А.Э.
Протокол №1 от «30» 08. 23 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы

Романчиков А.Э.
Приказ № 1-337 от «31» 08. 23 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Физическая культура»
для обучающихся 4 классов

п. Глушково 2023

Аннотация к рабочей программе

Рабочая программа по физической культуре составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 19.12. 2012 г. N 1067 г. «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2023/2024 учебный год».
- Примерные программы начального общего образования: Письмо МОиН Российской Федерации № 03-1263 от 07.07.2005 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»
- Учебный план образовательного учреждения на 2023/2024 учебный год

Данная программа составлена на основе программы для общеобразовательных учреждений «Физическая культура: программа 1 – 4 классы» А.П.Матвеев, Примерной программе по физической культуре. Начальная школа. – М.: Просвещение, 2011. Руководитель проекта – А.М.Кондаков.

Целью учебной программы по физической культуре является формирование у обучающихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие интереса и творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физической культурой. Реализация данной цели обеспечивается содержанием учебного предмета «Физическая культура», в качестве которого выступает физкультурная (двигательная) деятельность человека, ориентированная на укрепление и сохранение здоровья, развитие физических качеств и способностей, приобретение определённых знаний, двигательных умений и навыков.

Реализация цели учебной программы соотносится с решением следующих образовательных **задач**:

- укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- формирование общих представлений о физической культуре, её значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;

- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Личностные результаты:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметные результаты:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметные результаты:

- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня;
- организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;

- изложение фактов истории развития физической культуры, характеристика её роли и значения в жизнедеятельности человека;
 - представление физической культуры как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
 - измерение индивидуальных показателей физического развития, развитие основных физических качеств;
 - оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
 - организация и проведение со сверстниками подвижных игр и элементов соревнований, осуществление их объективного судейства;
 - бережное обращение с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности к местам проведения;
 - взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
 - выполнение жизненно важных двигательных навыков и умений различными способами, в различных условиях;
 - выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности;
 - нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов.
-
- По окончании 1 класса обучающиеся должны уметь:
 - планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, использовать средства физической культуры в проведении своего отдыха и досуга;
 - организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементарные соревнования, осуществлять их объективное судейство;
 - соблюдать требования техники безопасности к местам проведения занятий физической культурой;
 - выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности.
 - По окончании 2 класса учащиеся должны уметь:
 - – планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, использовать средства физической культуры в проведении своего отдыха и досуга;
 - использовать физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности человека;
 - организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементарные соревнования, осуществлять их объективное судейство;
 - оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, проявлять доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
 - соблюдать требования техники безопасности к местам проведения занятий физической культурой;

- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности.
- По окончании 3 класса учащиеся должны уметь:
 - планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, использовать средства физической культуры в проведении своего отдыха и досуга;
 - излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизни человека;
 - использовать физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности человека;
 - организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементарные соревнования, осуществлять их объективное судейство;
 - оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, проявлять доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
 - соблюдать требования техники безопасности к местам проведения занятий физической культурой;
 - организовывать и проводить занятий физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
 - выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности.
 - выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных условиях.
- По окончании начальной школы (4класс) учащиеся должны уметь:
 - планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, использовать средства физической культуры в проведении своего отдыха и досуга;
 - излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизни человека;
 - ‘ использовать физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности человека;
 - ‘ измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длины и массы тела) и развития основных физических качеств;
 - ‘ оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, проявлять доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
 - ‘ организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементарные соревнования, осуществлять их объективное судейство;
 - ‘ соблюдать требования техники безопасности к местам проведения занятий физической культурой;

- ¹ организовывать и проводить занятий физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- ¹ характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса;
- ¹ выполнять простейшие акробатические и гимнастические комбинации на высоком качественном уровне;
- ¹ выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- ¹ выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных условиях.

Содержание учебного предмета, курса

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группе; перекувы; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: игры включающие прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижениях на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Подвижные игры разных народов.

Уровень физической подготовленности

1 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	11 – 12	9 – 10	7 – 8	9 – 10	7 – 8	5 – 6
Прыжок в длину с места, см	118 – 120	115 – 117	105 – 114	116 – 118	113 – 115	95 – 112
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,2 – 7,0	6,3 – 6,1	6,9 – 6,5	7,2 – 7,0
Бег 1000 м	Без учета времени					

2 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	14 – 16	8 – 13	5 – 7	13 – 15	8 – 12	5 – 7
Прыжок в длину с места, см	143 – 150	128 – 142	119 – 127	136 – 146	118 – 135	108 – 117
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,0 – 5,8	6,7 – 6,1	7,0 – 6,8	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,0 – 6,8
Бег 1000 м	Без учета времени					

3 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий

	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	5	4	3			
Подтягивание в висе лежа кол-во раз				12	8	5
Прыжок в длину с места, см	150 – 160	131 – 149	120 – 130	143 – 152	126 – 142	115 – 125
Бег 30 м с высокого старта, с	5,8 – 5,6	6,3 – 5,9	6,6 – 6,4	6,3 – 6,0	6,5 – 5,9	6,8 – 6,6
Бег 1000 м, мин. с	5.00	5.30	6.00	6.00	6.30	7.00
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	8.00	8.30	9.00	8.30	9.00	9.30

4 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	6	4	3			
Подтягивание в висе лежа кол-во раз				18	15	10
Бег 60 м с высокого старта, с	10.0	10.8	11.0	10.3	11.0	11.5
Бег 1000 м, мин. с	4.30	5.00	5.30	5.00	5.40	6.30
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	7.00	7.30	8.00	7.30	8.00	8.30

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы и темы уроков	Кол – во часов	№ урока	Дата прохождения темы урока	Примечание
	Раздел 1. Легкая атлетика (11 ч)				I четверть
1.	Вводный инструктаж по технике безопасности. Бег на 30м.	1	1		

2.	Бег с высоким подниманием бедра.	1	2		
3.	Равномерный 6-минутный бег.	1	3		
4.	Челночный бег 3x10.	1	4		
5.	Бег на выносливость. Сдача контрольного норматива: бег на 30м.	1	5		
6.	Т. Свед. «Физическая культура у народов Древней Руси». Бег с высоким подниманием бедра.	1	6		
7.	Челночный бег 3x10. Бег на 30м.	1	7		
8.	Равномерный 6-минутный бег.	1	8		
9.	Обучение прыжка в длину с места. Челночный бег 3x10.	1	9		
10.	Прыжки в длину с места.	1	10		
11.	Прыжки в длину с места. Бег на выносливость.	1	11		
	Раздел 2. Подвижные игры на основе баскетбола (13 ч)				
12.	Техника безопасности во время занятий играми. Ведение мяча на месте и в движении.	1	1		
13.	Ведение мяча с изменением направления	1	2		
14.	Ловля и передача мяча на месте и в движении	1	3		
15.	Ловля и передача мяча на месте и в движении в тройках.	1	4		
16.	Броски в кольцо двумя руками снизу	1	5		

17	Броски в кольцо двумя руками снизу	1	6		
18.	Ловля и передача мяча на месте и в движении по кругу. Игра «Быстро и точно».	1	7		
19.	Броски в кольцо одной рукой от плеча Игра «Снайперы».	1	8		
20.	Ловля и передача мяча на месте и в движении по кругу.	1	9		
21.	.Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и бегом.	1	10		
22.	Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и бегом.	1	11		
23.	Броски в кольцо двумя руками снизу. Ведение мяча на месте и в движении.	1	12		
24.	Ловля и передача мяча на месте и в движении.	1	13		
	Раздел 3. Гимнастика с элементами акробатики (22 ч)				
25	Техника безопасности во время занятий гимнастики с элементами акробатики. Строевые упражнения. Упражнения в равновесии. Перекаты в группировке с последующей опорой руками за головой.	1	1		II четверть
26	Кувырок вперед, кувырок назад и перекат. Стойка на лопатках.	1	2		
27	Кувырок вперед, кувырок назад и перекат. Стойка на лопатках.	1	3		

28	Мост. Кувырок назад и пережат.	1	4		
29	Мост. Кувырок назад и пережат. Игра «Точный поворот».	1	5		
30	Мост. Кувырок назад и пережат. Игра «Точный поворот».	1	6		
31	Висы	1	7		
32	Вис на согнутых руках, согнув ноги.	1	8		
33	Вис на гимнастической стенке. Подтягивание в висе.	1	9		
34	Поднимание ног в висе. Эстафеты.	1	10		
35	Вис на гимнастической стенке. Подтягивания в висе.	1	11		
36	Вис на гимнастической стенке. Подтягивания в висе.	1	12		
37	Опорный прыжок, лазание по канату Лазание по канату в три приема.	1	13		
38	Лазание по канату в три приема. Перелезание через препятствие.	1	14		
39	Лазание по канату в три приема, перелезание через препятствие.	1	15		
40	Опорный прыжок на горку матов.	1	16		
41	Опорный прыжок на горку матов.	1	17		
42	Опорный прыжок на горку матов.	1	18		
43	Упражнения в равновесии на гимнастическом бревне. Подъем туловища из положения лежа.	1	19		
44	Упражнения в равновесии на гимнастическом бревне.	1	20		

	Подъем туловища из положения лежа.				
45	Акробатическая комбинация пройденных элементов на гимнастическом бревне	1	21		
46	Преодоление гимнастической полосы препятствий	1	22		
	Раздел 4. Лыжная подготовка (24 ч)				
47	Вводный. Правила техники безопасности во время лыжной подготовки.	1	1		
48	Техника передвижения и торможения на лыжах	1	2		
49	Техника передвижения и торможения на лыжах	1	3		III четверть
50	Техника передвижения и торможения на лыжах	1	4		
51	Учет навыков спуска со склона.	1	5		
52	Преодоление дистанции 1,5 км со средней скоростью.	1	6		
53	Попеременный двухшажный ход с палками	1	7		
54	Попеременный двухшажный ход с палками	1	8		
55	Одновременный двухшажный ход	1	9		
56	Одновременный двухшажный ход	1	10		
57	Техника попеременного и одновременного двухшажных ходов	1	11		
58	Техника попеременного и	1	12		

	одновременного двухшажных ходов				
59	Техника подъёма «полуёлочкой» и «лесенкой»	1	13		
60	Техника подъёма «полуёлочкой» и «лесенкой»	1	14		
61	Техника передвижения на лыжах	1	15		
62	Совершенствование техники передвижения на лыжах	1	16		
63	Техники передвижения на лыжах	1	17		
64	Ходьба на лыжах по пересеченной местности	1	18		
65	Ходьба на лыжах по пересеченной местности	1	19		
66	Техники передвижения на лыжах	1	20		
67	Соревнования на дистанции 1 км с раздельным стартом	1	21		
68	Передвижение попеременным двухшажным ходом.	1	22		
69	Прохождение дистанции до 2,5 км. Эстафеты.	1	23		
70	Эстафета на лыжах	1	24		
	Раздел 5. Подвижные игры на основе баскетбола (22 ч)				
71	Правила техники безопасности во время подвижных игр на основе баскетбола. Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте.	1	1		
72	Ведение мяча на месте с высоким отскоком.	1	2		
73	Ведение мяча на месте со средним отскоком.	1	3		

74	Ловля и передача мяча двумя руками от груди в движении.	1	4		
75	Ведение мяча на месте с низким отскоком.	1	5		
76	Ловля и передача мяча одной рукой от плеча на месте.	1	6		
77	Ведение мяча правой (левой) рукой на месте.	1	7		
78	ОРУ. Ловля и передача мяча одной рукой от плеча на месте.	1	8		
79	Ловля и передача мяча в кругу.	1	9		
80	Ведение мяча правой (левой) рукой на месте.	1	10		IV четверть
81	Ведение мяча правой (левой) рукой на месте. Эстафеты.	1	11		
82	Ловля и передача мяча в кругу. Игра «Мяч ловцу».	1	12		
83	Ловля и передача мяча на месте в круге	1	13		
84	Броски мяча в кольцо двумя руками от груди.	1	14		
85	Броски мяча в кольцо двумя руками от груди. Игра в мини-баскетбол.	1	15		
86	Тактические действия в защите и нападении. Игра в мини-баскетбол.	1	16		
87	Тактические действия в защите и нападении. Игра в мини-баскетбол.	1	17		
88	Ловля и передача мяча в квадрате.	1	18		
89	Броски мяча в кольцо двумя руками от груди.	1	19		
90	Ловля и передача мяча в квадрате.	1	20		
91	Броски мяча в кольцо двумя руками от груди.	1	21		
92	Эстафеты с мячами. Игра в мини-баскетбол.	1	22		
	Раздел 6. Легкая атлетика (10ч)				
93	Бег и ходьба Бег на скорость. Встречная эстафета.	1	1		

4	9	Бег на скорость (30м). Встречная эстафета.	1	2		
	9	Бег на скорость(60м). Встречная эстафета.	1	3		
	9	Бег на результат (30м, 60м). Круговая эстафета.	1	4		
97	6	Прыжки. Прыжок в длину способом «согнув ноги».	1	5		
98		Тройной прыжок с места.	1	6		
99		Прыжок в высоту с прямого разбега.	1	7		
100		Метание Бросок теннисного мяча на дальность и в цель.	1	8		
101		Бросок теннисного мяча на дальность и в цель.	1	9		
102		Бросок мяча в горизонтальную цель.	1	10		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Курской области
Управление образования администрации Глушковского района
Курской области
МКОУ «Глушковская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
Председатель
педагогического совета

Романчиков А.Э.
Протокол №1 от «30» 08. 23 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы

Романчиков А.Э.
Приказ № 1-337 от «31» 08. 23 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Изобразительное искусство»
для обучающихся 4 классов

п. Глушково 2023

Аннотация к рабочей программе

Настоящая рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 4 класса МКОУ «Глушковская средняя общеобразовательная школа» на 2023-2024 учебный год составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- Федерального государственного стандарта начального общего образования: (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» октября 2009 г. №373);
- Основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Глушковская средняя общеобразовательная школа»;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2018/2019 учебный год: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 379 от 09.12.2008 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2023/2024 учебный год»
- Примерных программ начального общего образования: Письмо МОиН Российской Федерации № 03-1263 от 07.07.2005 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»
- Учебного плана образовательного учреждения на 2023/2024 учебный год
- Локальных актов образовательного учреждения (об утверждении структуры рабочей программы)

Учебно-методического комплекта для начальной школы «Перспектива» издательство «Просвещение»:

Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Величкина Г.А. Изобразительное искусство. Учебник. 4 класс;

Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Макарова Н.Р. и др. Изобразительное искусство. Творческая тетрадь. 4 класс.

Цель:

- **Развитие** способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- **освоение** первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном и декоративно-прикладном искусстве, формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- **овладение** элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;
- **воспитание** эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия

произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважение к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Задачи:

- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

В федеральном базисном учебном плане на изучение «Изобразительного искусства» в 4 классе отводится 1 час в неделю (34 ч).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

Познавательные:

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Использование знаково-символических средств, представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами

Регулятивные:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Коммуникативные:

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Содержание учебного предмета. Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу.

Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках,

песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (Удмуртии).

Азбука искусства. (Обучение основам художественной грамоты).

Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм.

Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия).

Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характеристике традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

Содержание учебного предмета для 4 класса

Главная идея, пронизывающая уроки всего года, — обобщение того, что обучающиеся узнали в 1—3 классах на новом для них уровне. Все то, о чем говорит искусство, начнет раскрываться через вечные образы-символы, образы-архетипы. Школьники приблизятся к пониманию образной картины мира, ее неперенных атрибутов, по-разному проявляющих себя в произведениях различных видов и жанров профессионального искусства, а также в творениях народных мастеров. Прочтение, расшифровка многообразных архетипических изображений поможет учащимся понимать классическое и народное искусство, полнее, целостнее воспринимать его, эмоционально-эстетически откликаться на художественные явления.

Курс «изобразительное искусство» в 4 классе знакомит с творчеством выдающихся деятелей национальной культуры России, Западной Европы и стран востока.

Задачи, реализуемые в 4 классе:

1. Познакомить с таким видом пластических искусств как дизайн, закрепить знания о таких видах изобразительного искусства как графика, живопись, декоративно-прикладное искусство, скульптура, архитектура, продолжать знакомить с их особенностями, художественными материалами и с некоторыми техниками и приемами создания произведений в этих видах искусства.

2. Познакомить обучающихся с сюжетной композицией бытового, исторического и батального жанров, продолжать знакомить с произведениями, выполненными в жанрах портрета, пейзажа и натюрморта.
3. Познакомить с такими народными промыслами как Городецкая роспись, народные промыслы народов Востока.
4. Познакомить с понятием колорит в произведениях живописи и графики.
5. Познакомить с одним из выдающихся музеев России (Русский музей) и некоторыми картинами и скульптурами зарубежных художников, представленных в музее.
6. Продолжать способствовать обогащению опыта восприятия произведений искусства, их оценки.
7. Проявлять нравственно-эстетическое отношение к родной природе, к Родине, к защитникам Отечества, к национальным обычаям и культурным традициям народа своего края, своей страны и других народов мира;
8. Проявлять положительное отношение к процессу труда, к результатам своего труда и других людей; стремление к преобразованию в школе и дома.

№ п/п	Темы разделов	Кол-во часов
1	Восхитись вечно живым миром красоты	11
2	Любуйся ритмами жизни природы и человека	14
3	Восхитись созидательными силами природы и человека	9
		34

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы и темы уроков	Кол – во часов	№ урока	Дата прохождения темы урока	Примечание
	Раздел 1. Восхитись вечно живым миром красоты (11 ч)				I четверть
1.	Целый мир от красоты. Пейзаж: пространство, композиционный центр, цветовая гамма, линия, пятно.	1	1		
2.	Древо жизни – символ мироздания. Наброски и зарисовки: линия, штрих, пятно, светотень.	1	2		

3.	Мой край родной. Моя земля. Пейзаж: пространство, планы, цвет, свет.	1	3		
4.	Цветущее дерево – символ жизни. Декоративная композиция: мотив дерева в народной росписи.	1	4		
5.	Птицы — символ света, счастья и добра. Декоративная композиция: равновесие красочных пятен, узорные декоративные разживки, сим- метрия, ритм, единство ко- лорита.	1	5		
6.	Конь — символ солнца, плодородия и добра. Декоративная композиция: линия, силуэт с вариациями городецких разживок.	1	6		
7.	Связь поколений в традициях Городца. Декоративная композиция с вариациями городецких мотивов: ритм, симметрия, динамика, статика.	1	7		
8.	Знатна Русская земля мастерами и талантами. Портрет: пропорции лица человека.	1	8		
9	«Вольный ветер — дыхание земли». Пейзаж: линии, штрихи, точки, пятно, свет.	1	9		II четверть
10	Движение — жизни течение. Наброски с натуры, по памяти и представлению: подвижность красочных пятен, линий.	1	10		
11	Осенние метаморфозы. Пейзаж: комфорт, композиция.	1	11		
	Раздел 2. Любуйся ритмами в жизни природы и человека (14 ч)				
12.	Родословное древо – древо жизни, историческая память, связь поколений. Групповой	1	1		

	портрет: пропорции лица человека, композиция.				
13.	«Двенадцать братьев друг за другом бродят»... Декоративно-сюжетная композиция: приём уподобления, силуэт.	1	2		
14.	Год не неделя — двенадцать месяцев впереди. Иллюстрация к сказке: композиция, цвет.	1	3		
15.	Новогоднее настроение. Колорит: гармоническое сочетание родственных цветов.	1	4		
16.	Наши проекты. Проект по теме «Твои новогодние поздравления»	1	5		Проект
17.	Зимние фантазии. Наброски и зарисовки. Колорит.	1	6		III четверть
18.	Зимние картины. Сюжетная композиция: линия горизонта, композиционный центр, пространственные планы, ритм, динамика.	1	7		
19.	Ожившие вещи. Натюрморт: форма, объём предметов, их конструктивные особенности, композиция.	1	8		
20.	Выразительность формы предметов. Декоративный натюрморт: условность формы и цвета, чёрная линия, штрихи в обобщении формы предмета.	1	9		
21.	Русское поле, Бородино, Портрет. Батальный жанр. Зарисовки по представлению.	1	10		
22.	«Недаром помнит вся Россия про день Бородина...» Сюжетная композиция: композиционный центр, колорит.	1	11		
23.	Образ мира в народном	1	12		

	костюме и внешнем убранстве крестьян-ского дома. Образы-символы. Орнамент: ритм, симметрия, символика.				
24.	Народная расписная картинка-лубок. Декоративная композиция: цвет, линия, штрих.	1	13		
25.	Народная расписная картинка-лубок. Собственная композиция в технике лубка.	1	14		
	Раздел 3. Восхититесь созидательными силами природы и человека (9 ч)				IV четверть
26.	Вода – живительная стихия. Наши проекты. Проект экологического плаката: композиция, линия, пятно.	1	1		Проект
27.	Повернись к мирозданию. Наши проекты. Проект экологичес-кого плаката в технике коллажа.	1	2		
28.	Русский мотив. Пейзаж: композиция, колорит, цветовая гамма.	1	3		
29.	Русский мотив. Эскиз: картинка весенней природы в цвете.	1	4		
30.	Всенародный праздник — День Победы. Патриотическая тема в искусстве: образ защитника Отечества.	1	5		
31.	«Медаль за бой, медаль за труд из одного металла льют». Медальерное искусство. Образы-символы .	1	6		
32.	Орнаментальный образ в веках. Орнамент народов мира: региональное разнообразие и национальные особенности.	1	7		
33.	Презентация орнаментальных композиций на предметах, созданных в традициях народного искусства.	1	8		Презентация

34	Итоговый урок. Выставка художественно-творческих работ. Экскурсия.	1	9		
----	--	---	---	--	--

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Курской области
Управление образования администрации Глушковского района
Курской области
МКОУ «Глушковская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
Председатель
педагогического совета

Романчиков А.Э.
Протокол №1 от «30» 08. 23 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы

Романчиков А.Э.
Приказ № 1-337 от «31» 08. 23 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Окружающий мир»
для обучающихся 4 классов

п. Глушково 2023

Аннотация к рабочей программе

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования: Приказ МО Российской Федерации № 373 от 06.10.2009 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2023/2024 учебный год: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 379 от 09.12.2008 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2023/2024 учебный год»
- Примерные программы начального общего образования: Письмо МОиН Российской Федерации № 03-1263 от 07.07.2005 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»
- Учебный план образовательного учреждения на 2023/2024 учебный год
- Локальный акт образовательного учреждения (об утверждении структуры рабочей программы)

Программа «Окружающий мир» разработана в соответствии с психолого-педагогическими основами системы обучения, нацеленного на достижение оптимального общего развития школьников.

Учебно-методический комплект для реализации данной программы включает:

1. Плешаков А.А., Новицкая М.Ю. Окружающий мир: Учебник: 4 класс: В 2ч. – М.: Просвещение
 2. Плешаков А.А., Новицкая М.Ю. Окружающий мир: Рабочая тетрадь: 4 класс: В 2ч. – М.: Просвещение
- Цель:
- формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-целостного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми и природой;
 - духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества
- Задачи:
- уважительного отношения к семье, к городу или деревне, к России, её природе и культуре, истории;

- понимание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, понимание своего места в нем;
- модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

На изучение окружающего мира во 2 классе отводится 2 часа в неделю. Курс рассчитан на 68 часов в год.

Планируемые результаты изучения курса

Личностные результаты.

Развитие ценностно–смысловой ориентацией обучающихся; умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения, ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях

Предмет окружающий мир способствует осмыслению **личностных универсальных действий**, в результате которых у выпускника начальной школы должны быть сформированы:

- мотивы, выражающие его потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности;
- ценностно-смысловая ориентация (осознание ценности природы и необходимости нести за нее ответственность; понимание необходимости соблюдать правила экологического поведения в быту и на природе; стремление к сохранению и укреплению своего здоровья);
- базовые историко-культурные представления и гражданская идентичность (осознание себя гражданином России, жителем своего края; желание ориентироваться в важнейших для страны событиях и видеть свое место в них);
- любовь к Родине, выраженная в интересе к ее природе, культуре, истории, вероисповеданиям, в желании участвовать в делах и событиях по охране природных и культурных памятников;
- базовые нравственно-этические ценности (уважение к чувствам верующих людей, пietet к культовым сооружениям; учет нравственных позиций других людей);
- учебно-познавательный интерес к учебному предмету, информационным источникам, способам постановки опытов, наблюдений; *устойчивый учебно-познавательный интерес к новым знаниям, выраженный в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтения социального способа оценки успешности учения.*

Метапредметные результаты.

Регулятивные УУД.

Обеспечение обучающимися организации своей учебной деятельности. К ним относятся: целеполагание, планирование, осуществление учебных действий, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка и само регуляция. Система заданий, ориентирующая младшего школьника на *проверку правильности* выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, инструментов, рисунков и т.д. позволит ученику научиться или получить возможность научиться *контролировать свою деятельность* по ходу или результатам выполнения задания.

Познавательные УУД.

Ученик научится или получит возможность научиться:

- * Различать (узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы; проводить простейшую классификацию изученных объектов природы на основе их существенных признаков, составлять таблицы;
- * Описывать на основе иллюстрации или предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки, выделять новое;
- * Проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, следовать инструкциям и правилам при проведении экспериментов, делать выводы на основании полученных результатов;
- * Использовать словарь учебника (словари УМК), определители (гербарии) растений, дополнительный материал в Интернете в процессе изучения нового материала или при составлении плана рассказа, доклада, презентации;
- * Использовать при выполнении задания иллюстративный материал учебника или план, иллюстрирующий последовательность сменяющих друг друга событий, как этапы постановки опытов или выполнения задания;
- * Использовать готовые модели (условные знаки, глобус, план, планкарту, карту) для наблюдений, объяснения явлений природы, выявления признаков и свойств объектов;
- * Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, использовать их для объяснения бережного отношения к природе (осознать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение);
- * Определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека (соблюдать правила экологического поведения в быту);
- * Использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья; осознанно выполнять режим дня, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- * Работать с картой;
- * Различать государственную символику РФ, символику городов России,

описывать достопримечательности городов и своего края;

- * Различать прошлое, настоящее и будущее, соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на ленте времени;
- * Используя дополнительные источники информации находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
- * Оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (школьный коллектив, семья, общество);
- * Соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни;
- * Воспитывать пиетет к культовым сооружениям и уважение к чувствам верующих людей;
- * Проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила;

Коммуникативные УУД.

Ученик научится или получит возможность научиться взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе; обеспечивать социальную компетентность и учет позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. К коммуникативным действиям относятся: инициативное сотрудничество, планирование учебного сотрудничества, взаимодействие, управление коммуникацией.

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир», необходимыми для дальнейшего образования в области естественнонаучных и социальных дисциплин, являются:

- * усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (доступных для осознания младшими школьниками);
- * сформированность умения наблюдать, исследовать явления и объекты окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов и характеризовать факты и события культуры, истории общества, религии;
- * сформированность умения работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, определитель, схема, интернет);
- * сформированность умения осуществлять информативный поиск в словарях, справочниках, картах, определителях (в том числе на электронных носителях), в интернете для выполнения учебного задания или для практических целей;
- * способность использовать готовые модели (глобус, карта, план, план-карта, схемы маршрутов) и их условные обозначения для поиска необходимой

- информации и объяснения социальных и природных явлений;
- * способность использовать готовые модели и другие источники информации (расписания поездов, самолетов, пассажирских автобусов, схемы экскурсионных маршрутов) для поиска и использования необходимой информации в быту.
 - * умение составлять список используемой литературы и интернет-адресов;
 - * способность сотрудничать и проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, учитывая позицию партнера (сверстника, взрослого) при общении и взаимодействии, допуская возможность существования у партнера другой точки зрения, в том числе не совпадающей с его собственной точкой зрения;
 - * способность выступать то в роли обучаемого, то в роли обучающего (консультант, экспериментатор, докладчик, председатель заседания школьного клуба «Мы и окружающий мир»).

Содержание учебного курса

№ п/п	Разделы программы	Распределение часов
		4кл.
1.	Мы граждане единого Отечества	13ч.
2.	По родным просторам	20 ч.
3.	Путешествие по Реке времени	26ч.
4.	Мы строим будущее России	9ч
	Итого	68 ч

«Мы – граждане единого Отечества» - 13ч

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Федеральное собрание. Ответственность государства за благополучие своих граждан. Ответственность российских граждан за своё Отечество.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество Христово, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции и др. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

«По родным просторам» -20 ч

Россия на карте, государственная граница России. Добрососедство разных стран в мире — культурная ценность человечества.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы.

Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории.

Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности, музеи, театры, спортивные комплексы и пр.

Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

«Путешествие по реке времени» - 26 ч

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Начальные представления о культуре России в разные исторические времена (образование, научные знания, памятники архитектуры и живописи и др.). Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций народов России в прошлом (жилища, одежда, питание, домашняя утварь, основные занятия, орудия труда), верования, народные праздники и обычаи.

Экскурсия в краеведческий музей для знакомства с традиционной культурой народов своего края.

Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

«Мы строим будущее России» - 9 ч

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Образование Российской Федерации. Современная Россия. Развитие сельского хозяйства в России. Выдающиеся явления в современной культурной жизни России.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы и темы уроков	Кол – во часов	№ урока	Дата прохождения темы урока	Примечание
	Раздел 1. Мы- граждане единого Отечества (13 часов)				I четверть
1	Общество-это мы	1	1		
2	Российский народ. Наши проекты. Проект на тему «Мой проект на благо России»	1	2		
3	Конституция России	1	3		
4	Права ребенка	1	4		
5	Государственное устройство России. Наши проекты. Проект на тему «Если бы меня выбрали Президентом России»	1	5		Проект на тему «Если бы меня выбрали Президентом России»
6	Российский союз равных	1	6		
7	Государственная граница России	1	7		
8	Путешествие за границу России	1	8		
9	Сокровища России и их хранители	1	9		
10	Творческий союз	1	10		
11	Обобщение по разделу «Мы - граждане единого Отечества».	1	11		
12	За страницами учебника	1	12		
13	Входная проверочная работа. (Административная)	1	13		Тест № 1
	Раздел 2. По родным просторам (20 часов)				
14	Карта – наш экскурсовод	1	1		
15	По равнинам и горам	1	2		
16	В поисках подземных кладовых. Практическая работа №1 по теме «Изучение полезных ископаемых»	1	3		П. р. № 1

17	Наши реки	1	4		II четверть
18	Озера – краса земли	1	5		
19	По морским просторам	1	6		
20	С севера на юг	1	7		
21	В ледяной пустыне	1	8		
22	В холодной тундре	1	9		
23	Среди лесов	1	10		
24	В широкой степи	1	11		
25	В жаркой пустыне	1	12		
26	У теплого моря	1	13		
27	Мы- дети родной земли	1	14		
28	В содружестве с природой	1	15		
29	Как сберечь природу России. Наши проекты. Проект на тему «Красная книга нашего региона»	1	16		Проект на тему «Красная книга нашего региона»
30	Проверочная работа. Тестирование №2 по теме «По родным просторам»	1	17		Тест № 2
31	Красная книга, заповедники и национальные парки.	1	18		
32	Административная работа (тестирование)	1	19		Админ. тестирование
33	За страницами учебника	1	20		III четверть
	Раздел 3. Путешествие по реке времени (27 часов)				
34	В путь по реке времени	1	1		
35	Путешествуем с археологами	1	2		

36	По страницам летописи	1	3		
37	Истоки древней Руси	1	4		
38	Мудрый выбор	1	5		
39	Наследница Киевской Руси	1	6		
40	Москва- преемница Владимира	1	7		
41	Начало Московского царства	1	8		
42	Подвижники Руси и землепроходцы	1	9		
43	На пути к единству	1	10		
44	Начало Российской империи	1	11		
45	«Жизнь - Отечеству, честь- никому »	1	12		
46	Отечественная война 1812	1	13		
47	Великий путь	1	14		
48	Тестирование № 3 по теме «Российская империя»	1	15		Тест № 3
49	Золотой век театра и музыки	1	16		
50	Рассвет изобразительного искусства и литературы.	1	17		
51	В поисках справедливости	1	18		
52	Век бед и побед	1	19		
53	«Вставай страна огромная»	1	20		
54	Трудовой фронт России	1	21		IV четверть
55	«Нет в России семьи такой »	1	22		
56	После великой войны Экскурсия в музей	1	23		
57	Достижения 1950- 1970х годов	1	24		
58	Итоговая комплексная работа	1	25		ИКР
59	За страницами учебника	1	26		
60	Административная работа (тестирование)	1	27		Админ. тест
	Раздел 4. Мы строим будущее России (8 часов)				
61	Современная Россия	1	1		
62	Хороша честь, когда есть, что есть	1	2		
63	Умная сила России	1	3		
64	Светлая душа России	1	4		

65	Начни с себя!	1	5		
66	Тестирование № 4 по теме «Мы строим будущее России»	1	6		Тест № 4
67	За страницами учебника. Экскурсия	1	7		Экскурсия
68	Обобщение пройденного за год. Игра «Брейн-ринг»	1	8		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Курской области
Управление образования администрации Глушковского района
Курской области
МКОУ «Глушковская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
Председатель
педагогического совета

Романчиков А.Э.
Протокол №1 от «30» 08. 23 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы

Романчиков А.Э.
Приказ № 1-337 от «31» 08. 23 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Основы православной культуры и светской этики»
для обучающихся 4 классов

п. Глушково 2023

Аннотация к рабочей программе

Рабочая программа по предмету «Основы православной культуры и светской этики» 4 класс создана на основе:

- Федерального компонента государственного стандарта общего образования: Приказ МО Российской Федерации № 373 от 06.10.2009 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2023/2024 учебный год: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 379 от 09.12.2008 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2023/2024 учебный год»
- Примерной программы начального общего образования: Письмо МОиН Российской Федерации № 03-1263 от 07.07.2005 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»
- Учебного плана образовательного учреждения на 2023/2024 учебный год
- Локального акта образовательного учреждения (об утверждении структуры рабочей программы)

Учебно-методический комплект для реализации данной программы включает: учебник по основам православной культуры и светской этики:

А. В. Кураев «Основы религиозных культур и светской этики», 4 класс.

Цель и задачи обучения

Цель:

- содействие гармоничному духовному и физическому развитию личности ребёнка.

Задачи:

- знакомство младших школьников с основами православной культуры через развитие мотивации к изучению русского исторического и культурного наследия;
 - воспитание школьников достойными гражданами России через формирование у них потребности усвоения общечеловеческих ценностей;
- 4.
- формирование у детей мотиваций к осознанному нравственному поведению путём усвоения основополагающих принципов нравственности и духовного развития;
 - формирование у детей ценностно-смысловой мировоззренческой основы;
 - развитие познавательной деятельности обучающихся и их творческих способностей;
 - создание системы взаимодействия семьи и школы в области духовно-нравственного воспитания детей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Обучение обучающихся по учебному курсу «Основы религиозных культур и светской этики» направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Требования к личностным результатам:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», развитие доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества;
- определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Требования к предметным результатам:

- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия - как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- общие представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;
- осознание ценности человеческой жизни.

Содержание учебного предмета, курса

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом шести учебных модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Каждый учебный модуль, являясь частью курса, имеет логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам обучения и воспитания и включает в себя такой объем материала по предмету, который позволяет использовать его как самостоятельный учебный компонент.

Содержание каждого из шести модулей учебного курса организуется вокруг трех базовых национальных ценностей: Отечество, семья, религия – и представляется четырьмя основными тематическими блоками (разделами). Два из них (первый и

четвертый) являются общими для всех учебных модулей. Содержательные акценты первого тематического блока – духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Четвертый тематический блок представляет духовные традиции многонационального народа России. Второй и третий тематические блоки, изучаемые соответственно

в 4 и 5 классах, дифференцируют содержание учебного курса применительно к каждому из учебных модулей.

Учебный модуль «Основы православной культуры»

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Священное Писание. Священное Писание и Священное Предание. Во что верят православные христиане. Что говорит о Боге и мире православная культура. Что говорит о человеке православная культура. Христианское учение о спасении. Добро и зло в православной традиции. Христианская этика: заповеди блаженства. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Добродетели и страсти. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Спаситель. Жертвенная любовь. Победа над смертью. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Православные Таинства. Символический язык православной культуры. Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство). Православный календарь, его символическое значение. Почитание святых. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Учебный модуль «Основы светской этики»

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Род и семья – источник нравственных отношений в истории человечества. Ценность родства и семейные ценности. Семейные праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Нравственный образец богатыря. Дворянский кодекс чести. Джентльмен и леди. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Мораль защитника Отечества. Порядочность. Интеллигентность. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит «быть нравственным» в наше время? Добро и зло. Долг и совесть. Честь и достоинство. Смысл жизни и счастье. Высшие нравственные ценности. Идеалы. Принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Этикетная сторона костюма. Школьная форма – за и против. Образование как нравственная норма. Человек – то, что он из себя сделал. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы и темы уроков	Кол – во часов	№ урока	Дата прохождения темы урока	Примечание
1	Техника безопасности. Введение в предмет. Россия – наша Родина	1	1		I четверть
2	Культура и религия	1	2		
3	Человек и Бог в православии	1	3		
4-5	Православная молитва	2	4 – 5		
6	Библия и Евангелия	1	6		
7	Проповедь Христа	1	7		
8	Христос и Его крест	1	8		
9	Пасха	1	9		II четверть
10	Православное учение о человеке	1	10		
11	Совесть и раскаяние	1	11		
12	Заповеди	1	12		
13-14	Милосердие и сострадание	2	13 - 14		
15-16	Золотое правило этики	2	15 – 16		
17	Храм.	1	17		III четверть
18	Икона	1	18		
19-20	Как христианство пришло на Русь	2	19 - 20		
21	Подвиг	1	21		
22-23	Заповеди блаженств	2	22 – 23		
24	Зачем творить добро?	1	24		
25	Чудо в жизни христианина	1	25		
26	Православие о Божием суде		26		
27	Таинство Причастия	1	27		

28	Монастырь	1	28		
29	Отношение христианина к природе	1	29		
30	Христианская семья.	1	30		
31	Защита Отечества	1	31		
32	Христианин в труде		32		
33	Любовь и уважение к Отечеству	1	33		
34	Творческая работа обучающихся	1	34		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Курской области
Управление образования администрации Глушковского района
Курской области
МКОУ «Глушковская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
Председатель
педагогического совета

Романчиков А.Э.
Протокол №1 от «30» 08. 23 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы

Романчиков А.Э.
Приказ № 1-337 от «31» 08. 23 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Технология»

для обучающихся 4 классов

п. Глушково 2023

Аннотация к рабочей программе

Рабочая программа по технологии составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования: Приказ МО Российской Федерации от 6 октября 2009г. №373
- «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2023/2024 учебный год: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 379 от 09.12.2008 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2023/2024 учебный год»
- Примерные программы начального общего образования: Письмо МОиН Российской Федерации № 03-1263 от 07.07.2005 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»
- Учебный план образовательного учреждения на 2023/2024 учебный год
- Локальный акт образовательного учреждения (об утверждении структуры рабочей программы)

Учебно-методический комплект для реализации данной программы включает:

1. Учебник. «Технология». 4 класс, авт. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В.

2. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Шпилова «Технология. Рабочая тетрадь». 4 класс.

Цель:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической деятельности на основе овладения технологическими знаниями, умениями и практической деятельности.

Задачи:

- духовно – нравственное развитие обучающихся, освоение нравственно – эстетического и социально – исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой деятельности человека;

- развитие любознательности, интереса к технике. Миру профессий, потребности познать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации;
- формирование первоначальных конструкторско – технологических знаний и умений
- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

На изучение технологии во 4 классе отводится 1 ч в неделю (34 часа в год).

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления. _

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5 Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся к концу 4 класса

К концу четвёртого класса обучающиеся должны:

знать

- роль трудовой деятельности в жизни человека;
- влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
- область применения и назначение различных машин, технических устройств и инструментов;

уметь

- сравнивать и выделять особенности содержания различных профессий;
- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, осуществлять контроль за ее ходом и оценивать ее результаты;
- моделировать несложные объекты из деталей конструктора и различных материалов по собственному замыслу;
- соотносить на основе сравнения свойства материалов и области их применения;
- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы эскизы;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- осуществлять поиск информации для решения технологических задач;
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, эскизу, рисунку, сборной схеме;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- осуществлять мелкий ремонт одежды и предметов быта;
- соблюдать правила личной гигиены и безопасные приемы работы с материалами, инструментами, электроприборами;

- осуществлять сотрудничество в трудовом процессе.

При освоении способов разметки, раскроя, сборки и отделки изделия у учащихся в 4 классе совершенствуются навыки разметки с помощью циркуля, по линейке, на глаз, по шаблону; мягким карандашом, кусочком мыла или мела на ткани. Школьники должны научиться выполнять раскрой с использованием симметрии; освоить горячий и холодный способы подготовки соломки. При сборке изделий учащиеся смогут освоить приёмы окантовки картоном, крепления кнопками, склеивания геометрических тел из развёрток, скручивания мягкой проволоки, соединения деталей с помощью ниток, клея, скотча. Школьники в 3 классе также научатся применять на практике новые способы отделки: украшение специальными отделочными материалами, вязание крючком «воздушных петель», декоративное использование пуговиц, наклеивание соломки на бархатную основу, оформление работы в рамку.

Содержание учебного предмета, курса

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения способы деятельности).
Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.

Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля) раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволоочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер, использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы и темы уроков	Кол – во часов	№ урока	Дата прохождения темы урока	Примечание
1	Вводный урок. Техника безопасности. Как работать с учебником.	1	1		I четверть
	Раздел 1. Человек и земля (21 ч)				
2	ТБ Вагоностроительный завод. Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»	1	2		
3	ТБ Вагоностроительный завод.	1	3		

	Изделия: «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»				
4	ТБ Полезные ископаемые Изделие: «Буровая вышка». Изделие; «Малахитовая шкатулка»	1	4		
5	ТБ Полезные ископаемые Изделие; «Малахитовая шкатулка»	1	5		
6	ТБ Автомобильный завод Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика». Экскурсия по теме «Дорожная азбука»	1	6		
7	ТБ Экскурсия по теме «Дорожная азбука»	1	7		
8	ТБ Монетный двор. Изделия: «Стороны медали», «Медаль»	1	8		II четверть
9	Т.Б.Наши проекты. Проект по теме «Медаль»	1	9		
10	ТБ Фаянсовый завод. Изделие: «Ваза»	1	10		
11	ТБ Фаянсовый завод. Изделие: «Ваза» (продолжение)	1	11		
12	ТБ Швейная фабрика. Изделие: «Прихватка»	1	12		
13	ТБ Швейная фабрика. Изделие: «Прихватка» (продолжение)	1	13		
14	ТБ Игрушка. Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка».	1	14		

15	Т.Б. Экскурсия по теме «Помощь птицам»	1	15		
16	ТБ Деревообрабатывающее производство. Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений».	1	16		
17	ТБ Деревообрабатывающее производство. Изделие: «Лесенка-опора для растений»	1	17		III четверть
18	ТБ Кондитерская фабрика. Изделие: Пирожное «Картошка»	1	18		
19	ТБ Кондитерская фабрика. Изделие: «Шоколадное печенье».	1	19		
20	ТБ Бытовая техника Изделие: «Настольная лампа»	1	20		
21	ТБ Бытовая техника Изделие: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы».	1	21		
22	ТБ Тепличное хозяйство. Наши проекты. Проект «Цветы для школьной клумбы»	1	22		
	Раздел 2. Человек и вода (3 ч)				
23	ТБ Водоканал. Изделие: «Фильтр для очистки воды»	1	1		
24	ТБ Порт. Изделие: «Канатная лестница». Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы»	1	2		

25	ТБ Узелковое плетение Изделие «Браслет»	1	3		
	Раздел 3. Человек и воздух (3 ч)				
26	ТБ Самолётостроение. Ракетостроение Изделие: «Самолёт»	1	1		
27	ТБ Ракета-носитель Изделие: «Ракета-носитель»	1	2		IV четверть
28	ТБ Летательный аппарат. Воздушный змей Изделие: «Воздушный змей»	1	3		
	Раздел 4. Человек и информация (6 ч)				
29	ТБ Создание титульного листа Изделие: «Титульный лист»	1	1		
30	ТБ Работа с таблицами.	1	2		
31	ТБ Создание содержания книги. Практическая работа: «Содержание»	1	3		Практическая работа
33	ТБ Переплётные работы. Изделие: «Книга «Дневник-путешественника».	1	4		
33	Т.Б. Экскурсия в библиотеку	1	5		
34	Итоговый урок. Выставка творческих работ.	1	6		

